ملاس ما وشوال كمام سن العيطاق في المثن المنافع والمست المنافع والمنافع والمست المنافع والمنافع والمست المنافع والمست المنافع والمنافع والمنافع والمست المنافع والمنافع والمناف

مضايين

شذرات

فسياء الدين اصلاكى ٢٨ - ١١م

آه مولانا قارى محدطيت!

سقالات

وْ اكْرْعَا واللَّهِ عَلَيْهِ لَا يَعْلَمُ وَلَى يَعْدِرَى عَرْدُ هـ ١٠٤٠ م

ستشقين اورسيرت منوى

مترجه عميرالصدائي دريايادي تدوى

رفيق دارسفين.

جناب ولوى نشيم الله عظمي صاحب ١٠١٠ ١٠١٠ المعمد العالى منوعظم كدود،

ستحسان

وْاكْرْ مِيدُالْدُكُ ايك مِنْطِي اظْهُادِ دَائِي ... ١١٠ د

ادبيات

جناب و د تا دیدی دام بور ۱۵۲

1.9

جنا عندريكاش فوسر كالآباد ١٥١٠-

1.6

جالب لينت كالمبنت الدوكيط للموا م

1.6

طبو عات مديده

مرزة المدين

حدث اول ودوم ، جوتيا مالدين اصلام، قيمت على الترتيب ١٩ دوي و مع دوي

انتخاب المستقل: رتبه جناب محدها معلى صاحب القطيع متوسط كاغذ كنابت وطيات بهر صفات ۱۰۰ قیمت چار دوید ، بیت د اتر بردش اردواکندی بله و باوس قیم باغ محفو مولانا حسرت وبافي طرفة عاشاطبيعت كے مالك فقر، ان كے يمال علم وادب اورشعروسی كے چنتان كے ساعة سياست كا خارستان عى نظر آتا ہے ، انہوں نے اور دوئے على اور تذكر والتعراء كے علاده الكسياك اخبار مي بمبتقل ،، كمام سن كالاعتاب كذا اب كياب بياب من اتفاق سه وس كاكر يان شار عالى صاحب دوق رئيس اور آل الرياحسرت اليدى كوركميور كم صديمنا حارعلى صاحب ك واتى كتب فاندس موجود مخ بس كے اداريوں كايد انتهاب انبوں نے اتريوني اردواكيدى كان يرين والرعمود البي في فرايش بركيا ادراكيد مي استام كاسافة شاك كيد ان اداريون سي كذرف ونصف مدى قبل كے اسم قوى على اورسياسى دا قعات وسائل يم حسرت في اظهار فيال كيا يحدان سوان كى طبيعت كفاص رنك كا مجى بيت عيديّا ب، الو ان في سخست كي لون الو ول في على الله على بوتى ب فروع بن مرتب كي الم مقدم على براس س حررت كافت أورستقل المتعلق مفيدا ورفرودى معلوات تلميندك كفايد اددان كم مفاين ادراداريون في خصوصيات يرهي مناسب اندادس بحث وكفتلو في كي بي اس انتخاب كي حيثيت ايك ماسى وستاويز كي من عن كى اشاعت يرلائق مرتب اوراتر بردش اددواكيد ودون مين المرتق ب . الما على العام العام الما العالم بالعام بن حست على الما المنتقل مو في يد " رص ١١٠ يا مع الله على وعد المال على وعد والدلكر كا بورة على وعد على وعد المالكان والمالكان والما ويحادر الم عدولاناسي مال الدن ها الفرعري جهوتي قطع ، كاعد المابة وطبا أيسي منها

Still Still

اه بولانا فاری فخطیت!

عنی الدرخ مسرت مولانا کاری محرور کریا کی و فات کاغ الی فراموش مراموش مراموش ایران ا

وه دادا نعلوم کے بان مولان فیر قاسم تا فولوی کے بیت اور دولان اما فعا محروا حد کے صاحبر النے فقے ہودار دولان ما فعا محروا حد الله معنی فقی تاری منا کی بور آن دولان ما دولان ما لیک مفتی فقی تاری منا کی بور آن دولان ما دولان منا می بور آن بولی ہونگی تعلی بدی دی اور دولان کی بور آن میں مولی ہونگی تعلی بدی دی اور دولان کی بیشت کے مشت میں مولی ہونگی تعلی بال کی دولات میں مالان میں مولی تا میں مولی تا میں مولی تا میں مولی تا میں مولی ہونگی تعلی مال کے میں مولی تعلی میں دولان مولی اور دولان مولی میں مولی تعلی میں مولی تا میں مولی تا میں مولی تا میں مولی تعلی میں مولی تا مولی تا میں مولی تا مول

یں دارالعلوم سے من فعنیات عالی ،افرروس مندوری بیکن ہوگئے ،جبکاسلید اس کے جاری دا اتغییر ورد میں دارالدین کی کتابین معدول جو النظر البالغ بہشد انکوروس میں برگوں کی جو شراسا میں میں دوری الدین کی کتابین معدول جو النظر البالغ بہشد انکوروس کے دوری در کوں کی جو شراسا میں میں دادالعلوم کے نائب مہتم اورجندی برس بعد مہتم بنا دیے گئے ہوں کے دوری در ملاح الن ابت ہوئے ،

مولان محدولت معاصب تعربیا آند بن که دار اصلیم کے مہتم ہے ، اس مول آت بن بن مادک دور سر اسلام کے مہتم ہے ، اس مول آت بن بناک دور سر اسلام کے بار اور دور تر اسلام کو برخطوں سے بایا ادر اس برکول آئی بن شکے دی ور س اسلام کا مرحوج ہے بہتے گیا، انہوں اسکا آدازہ شہرت بو ری د نبیا کے مہلام او ایسیا، بورب، اور کی اور دور تری کی بام عودی بہتے گیا، انہوں اسکا آدازہ شہرت بو ری د نبیا کے مہلام او ایسیا، بورب، اور کی اور افراد نے ملکوں تک بنجا دیا، وہ دار العلوم کے مقصد د مسلک کی اشاعت اور دین کی تبلیغ کیا کے برابر سفرکہ تے دستے ملے ، آک وج سے دار بعلوم کا علق اور بست دستے ہوگیا ، اور مرک کے دور اور در ملک عالم کی اور بست الاقوا می ادار و بن کہا ، اسے ماسحانیم بولی اور بستی اور میں کہا ، اسے ماسحانیم برخی اس جی بیا ہے ماسی کے دور مسلک کی عالم بیند برخی اس جی بیا ہے ماسی کے دور مسلک کی عالم بیند برخی اس جی بیا ہے میں کے دور میں کی عالم بیند برخی میں کی اور سلمانوں کے عام بیند

تقريره و يركا جها الديقا، برن ملك عبى دخوش بيان واعظ عد اور و بل بي الكافعا بوال علك يل الكافعا بوال علك يل الكافعا بين الكافع الكافعا بين الكافع المائع و الكافعا بين الكافعة الكافعا بين الكافعة المائعة الكافعة الكافة الكافعة الكافة الكافعة الكافة الكافعة الكافة الكافعة الكافة الكافعة الكافة الكافة الكافة الكافعة الكافة الكا

من في المراجع المراجع

اذرة اكم عاد الدين غليل. موصل يونيور على عواق مترجم ؛ طاقط عبر الصديق دريا بادى ندى ، رفيق وارام وفين

بينبه المام المالية الم كماند ولا عرب من قومى تعصب، و بن تفنى بغض وكيذا ورنفرت وكدورت في كارفراني وق ہے، اوران کی ارادی وغیرار ادی دولین طرح کی جمالت اس کا احاط کئے ہوتی ہے، آسی لے بیمر الام والمناهاية) كانتفيت اورعام لوكول كے درمیان اقا بل عبور معالمیاں اور تہ بہت اركياں مائوكى بن غوض ويول اكرم والمنافعات على المتعلق متنة تين كى بحث وعين اوران كامطالعه وتجزية بمعروضى ويوهوى ب اورز ارى ولى ، لله ووست وشم كالك لاستنام سلسل برس كليساكى دى اور تقدل مأب عيتول كم ساعة غيروي اودلاندى افرادهي برابر عقد ليترب إلى اوريسلاب بلافيزاج

منت تين نه رسول السرا كالمالية المالية كيف كي المحافيدية آماده نبس بوق م، الديم من ارش بيدا بدواتى م برونقل فعر نبا شد كيوجب ان كيعن بغوات نقل رنيس كونى مفنا تعربين علوم موتا ، يخيالات ودرجديدك كلة بمويًا تصنيف من الدرسقالة كارى كاكام دورا ل طري انجام دية ، وه فتاع معى عقد الخرائك شاع انكال يريده يراد باع فان عاد ف ك نام سان ك كل م كالي تجوع جيدا كار

وه پيط بنج الميندولا الحود و عبيت مح بالمحيد ماه بعدى انكانتقال موكيا. ووقت المنتخط ايت موللا المرف على عناوى سي وسل موكية ، اور صلاح ين الت خلاف الله الدر مر منع من الدول المناكان موسر المراكة ،

ام كيطرح شكل وصورت ادرسيرت وكرد اركي طينب عقر ، كابرى نفامت اورسن وجال كيما عد باك دل اور باك عينت عبي عد ان ك كالف عين أي نيلى ، ترافت كل زم في اور عفوظ كم مرتف الله الما يفاقيلم ادر نطف عميم كوجه مرسلك لوكول مين مقبول عقر ادراكي ذات اختلافات عالا ترجيعي فاتى تقى وبالإليان آل انديام مريسل لا بورة كي منفق عليد مدر رب -

اولانا قادى محدطيت اوردارالعلوم ديوبندايك كاسم كي دو حق عقر الدكاكم انهىدا ين انبي واد العلوم ك جدال كا مدمه المفانا في ا، وفات دوماه يها سترعلالت على موك الك خعابي وارالعلوم كيك إن رّاب، بقرارى اورتشولين كاسطح اظهار قرمات بن ندا بي دات كاهم ب دافع وزول عمر بلدع وارالعلوم كا عب على جوايك وروي كالمخ وارالعلوم كا عب على جوايك وسوارين كا ورول كيل بدايت ، تقوى اور توديران علامت على بمركرده كى بيرى بيارى بارى بدر زندگى كور ترى دواور ترى دعايي كردار العلوم البطار المصبي ردمانيت فتى فوص مقاادرس ليك عقدادر فيصط ايك رائعت موت مقط عركال موازي العن وعا تبول معنى اورديس ليكرونيات زجاتے، دارالعلوم اورسط يونويس مسلان كى ست قيمتى عليمين بن عده فقرى ما ما يريد الله والمن والمن الما المستلالين الدونول بالما موب بنطف بادالها؛ دينادرعمدين كفادم، شريت وطريقت كرم، علوم ومعارف قاعى كاين، الدم عليديوبندك شارح و ترجان كى تربت كو الجوادر مت معدد العرجيت العردوس كعيول عسطرنها- الله مَ سيَّ عليه بنا بيبر مناف وفيوانك يا رحم اللحمين.

اورالله الله كالفاظ كار ص مكانے يرجبوركرديا ہے، اورج جيزي ال فطرت كوم غوب بن ان مع نفرت كانو كربنا ما من مثلاً لم ضريد منها ورموسيقي دغيره وا وران من سلا اور سق ونجور کے جذبات و خیالات کی پرورس کرتا ہے " مستشرق جويليان اني كتاب تاريخ فرانس مي كلفته بن : " محد مسلانوں كے زميني بانى بى ، انہوں نے النے متبعین كو مكم دیاكدوه و شياكوزوركري، اور سادے مناب کوتبدیل کے اپنے مرب کا بولی بالاکریں ، ان بت رستون رسلمانوں) اور عيسائيوں ميں كتنا برافرق م عروں نے اپنے ذہب كوطاقت سے لوكوں برسلطكيا واور لاكوں سے كہاكم اسلام لاؤ، در نہوت كے لئے تيار سوجا أ، جبار سيح كے مانے دالوں تے اپني كى ا وسن سلوك لولوں كور احت بخشى الربيع ب م يو فتح ياب مو مات، تو خدا جانے د نيا كى كيا عالت موتى ، آج م مي الجزائرى اورم اكشى مسلمانون جيسے موتے " مراک کلوورنے این کتاب تقدم التبشیر العالمی رسالی متنروں کی تقی میں بوندوں ا من نويارك سے شائع موئى ہے، ان خيالات كا اظہاركيا ہے:

متنتر قین کے ہیں، جن ہیں ہے بعض انجی بقید حیات بھی ہیں ، ایک مشرق موشیسی ورکولی ابنی کتا ب

و مشرق من ایک نے وشمن اسلام کاظہور ہو اجس کی بنیاد اور تعمیر طاقت اور شدید تعصیر ير قائم ب، مخد ف اين بيرووں كے ما بقوں بن اواد دے كرا فلاق كے مقدس ترين مناج پامال رود الے، اور اپنے ساعقیوں کونسق ونجور اور لوظ محسوط کی اجازت وبدی ، روا ہو سي قُمْل موجان والون سے دعدہ كياكہ وہ حبّت كى وائل لذ يون سے لطعف اندوزمونكے، چنام کچ می عرصتان کے متبعین نے ایشیائے کو میک ، افراقیدا ور انہین کو اپنا المکارنیا" ان كى دحدت الى كوخطره وريش موا ، أدها فرالس مى ان لوكول كے ما مقول بر بادم كيا ، اور تبزيب وتمدن يرسخت افتاد الله مدر يعيسائيت محى جس في اسلام كى فاتحارة يش قدى يردوك لكانى ، اود تقريبًا دوسو برس كصليح بنكس موتى دس بن كيني یں بورپ میں اسلے عام سوئے ، تب عیسائیت کو نجات علی ، اور سیب جہندے کے سامنے يرفع ماصل كى ،،

مستشرقين اورشي

ان درون کے وقع و تعلق کو اکر کا ہے ، . . . محمد ایک اسم طلق ہے ، ان کا خیال مقادة م پر بادشاه کا قریح ہے کہ دواس کی مرضی پر طیر اسمار بادشا وہ چاہید مانی کرے ، فود فحر کی کی فطرت میں بھی بربات وافل می ، چنا پنر جو ان کی مرضی پر نہ جلیا دہ اسے قابل گردن زون سیجھے فطرت میں بھی بربات وافل می ، چنا پنر جو ان کی مرضی پر نہ جلیا دہ اسے قابل گردن زون سیجھے فظرت میں بھی بربات وافل میں ، چنا ہی و بربادی اور غلبہ وتسلط کا بیا ساتھا ہم بس کو اس کے بیشر برنے برایت میں کو اس کے بیشر برنے برایت میں کہ جو ان کی اثبات کو نامنظور کرنے ، اور ان کے راست سے دور تھا کے برایت میں کہ بربادی است سے دور تھا کے برایت میں کہ بربادی کی استان کو نامنظور کرنے ، اور ان کے راست سے دور تھا کے برایت میں دور تھا کے بربادی کی کہ بربادی کی استان کو نامنظور کرنے ، اور ان کے راست سے دور تھا کے بربادی میں کہ بربادی کی کہ بربادی کی استان کو نامنظور کرنے ، اور ان کے راست سے دور تھا کے بربادی کی کربادی کی کربادی کی کربادی کی کربادی کی کربادی کی کربادی کربادی کربادی کی کربادی کی کربادی کر

« مغرب که دنیا بی فوف دوشت کاطاری مجنا هرودی به اس کے بینداسیاب الله الله به مغرب که دنیا بی فوف دوشت کاطاری مجنا هرودی به اس کے بینداسیاب الله کا بست کو بین طبور اوراده و معددی کاظامی می کمزور نهی دیا، بلکه بهشه بر مقداد و کویشا به به بادری ادکان سی جها دی اشا کی دیار دوراده عیسا کی میرانده ایسا کی میرانده عیسا کی میرانده عیسا کی میرانده عیسا کی میرانده ایسا کی میرانده عیسا کی میرانده ایسا کی میرانده ایسانده کی میرانده ایسانده کی میرانده ایسانده کی میرانده کا کان میرانده کی میرانده ک

يرمن متشرق بكر نه مراحت كم ماه كماكد:

د عیسائیت کی سلام دسمی کی ایک و جریسی بے کو اسلام جب قبون وطی می بجیلات وه میسائیت کی سلام در علی می بجیلات وه میسائیت کے فرون کی داه می ایک طاقتور بیت تربن گیا، اور ان سکون برخی حادی بود بو عیسائیت کے فرون کی داه می ایک طاقتور بیت تربن گیا، اور ان سکون برخی حادی بود بو عیسائیت کے فرون کی مقال میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک می

برسی می است می اول اور کلیسال طوز فکر کے ہوتے ہوئے کس کواسلام اور بنیم برالام ای آندهای کی اسلام اور بنیم برالام ای آندهای کی کا کہ ہوتے ہوئے کس کواسلام اور بنیم برالام ای آندهای کی اور میں تاہوں اور دوج و میں اور میں تاہوں اور دوج کا دبیاری کی اور میں تاہوں اور دوج کا دبیاری

دوسرميدكسيرت بوى كالخوات اوركارنامول كوده عيماني إيهوى ومولول كرون عيد ہیں، مستشرین کی بڑی تعداد نصرانی اور می ہے، اس لئے دہ سلام کے کاس کا اول مہرا، عیسائیت کے سربانه صفح من ، اور جوستشرق بهودی من ده اسرایل کے قیالاطلاع اسلط کے بعد خاص طوری من مات كاكوشش كرتيم، كرم عرفي اور اسلامي جيز كاسرابدوديت سطادي، ويتقيقت اس بابين ودون كرده الين ميلانات وجوابشات كي تابع بن ، مثلاً برطانوى مستشرق ما شكرى والم كبته بن و" في الدن كم ساعة إن كرين وه كان الدورفت الوق المن بالمان يا المان الما كروسم كرمايين شهر مكر كى سخت كرمى كى وجيست جولوك طائف تهي جاسكته عقى، ده غارج اس عليات رے ہوں، یہ میں موسکتا ہے کہ وہ بیودی اورعیالی خصوصاً راہوں کے انزی وج سے دہاں گئے ہو یا مسکتا ہے کہ خود محد کے ذاتی تجرب نے ان میں بقائے دوام ادر حیات جادد ان کی آرزو، امنگ میت بدای مور بیمستشرق دوسری علی ملحقی می گرناموس کانفط یونانی نفظ (و در مرده می مینتن ے، جس کے عنی نتر بیت یاکت مقدمسکے ہیں، موسیٰ کے ذکر سی میں اور ور قدین او نےجب محد پروی کی کیفیت دھی تو اسی ناموس کے نفط سے اس کو تغییرکیا ، اس کامطلب سے ، کہ وم رو مين ادل مواده مود يول اورعيسانيون كامقدى كتابول كم مشابه وماثل سي بالوقعد كويه ومي مقاكدة والك الوم كي الى اوراس كي شاريع بن ، اورجيساك ابتدايس والمع الحد شروعي طبق طور سين تردد عقير اس وقت در قد بن نوفل كي حصله افتراني محمد كي دا في كيفيات كے لئے اسم جيز مابت وى اس كار بدى اسلاى تعليات، ورقد بن أو تل كه افكار سراب ترياده منا تو تعليق اسلام يسلى نعرف النے ي سے يت برق موجا آئے، اور علوم موجا آئے كراسى لعد عيسائيت س كوئى مشابهت نهي ، لين اور كرى نظر يد و كلا جائے تود و نوں كے بنيا دى اختلاقا مى سامنے آجاتے ہی، بی حقیقت محقی حس نے ماخی میں مشند بوں کے سلبنو س کو عیر کا دیا عقا، حال ہی

كے زماني وين كوسيات مداكدياگيا . يمان كىكريسيوس صدى الى الين اسلام اورخصوصًا ستر نوئ ك باروس عيسائيت كم عزز فرسي شخة برا يرس في نهي بون ، بلك اس تعصيب يرسي طرز فكركي نقوست كم يد استنج تيارية تدري، الدراسلاميات كے تجزيد الدرسيني اسلام ولى التر عليد ولم كك مطالع كے ليك نسلو كي نعي ان استجوں پر اپنی اوا کا ری کامطام و کرتی دی ، ای تسم کے واکم منتشرین کے نام سے مہوری ، ان میں سے بعن وفالص كليساك آرى عقر جو يادرول كے لياس سي ملبوس عقر ، ليكن ان كى اكثريت ان وكول ير مستلى منتلى ون كالسلت كوني مركاد كالعلق ا ورواسط نبي عقا. الن سيرة قع ضرور محى كرينجم إسال المسكلية علية إران كي حلول من زي موكى ، اور تعمير إسلام المناه المن كدست وقت اورنظريد بدلام واموكا ، اور ايك صرتك اليهام والمحى، جنائي لب ولهي اورست وتتمين كه فايسل اللي ملكن طرز فارس كون تديل نبس آنى، سيرت نبوي سينا وا تغييت اوراس كيمباحث ين تعصب كى كار فرالميان برستور جارى دى ، بيمرويا تعليل وتجزيه كى شقيل بوتى رمي ، وانته علط فيميون كي تراريوني ري ميان ك كه جومض وسم وخيال مع تعقب اورتنك نظرى كي بيداوا دعقا ادر حس كى بنياد مستندوا قعات كے بجائے شاؤا ورغير ستندروايات پر ملى، دو لوكوں كى نگا وس بقين عما اور اعتباد کے درجہ تک ہو مے گیا، طرز فکر، انداز بحث ادرطرافیہ انتھیں میں متشرقین نے بوبنیا دی غلطیا ى بن ان ميس كيدكاديل سناندى عانت، اوراس من س سنيل كي معن اور العالم

الم المنافي المال الم المنافية المال المنافية ا

کی نبت بیلق سے تو اس کا قوی احتمال ہے کہ محمد کی دی میں اس سے مرولی گئے ، معروضی وجوضوعی مطا الم وعلى كرنيد والمان مستشرق كاشاع الذخيال آرائي على لأن توقيد بم ومقالدك آخرى ورج كرونيادالون كوغورك على الله وقت كياصورت بين الحي جب لا كلمون سلانون كيسان

زنده ملى الجيل كومناسبطور رئيسي كيا جائدكاء تىسى غلطى يەم كىسىتىت تىن، اپے مطالعىن مىكوس طريقى دېنجى اختياركرتىمى ، اورتائج كي ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے قل كے ذوق براعتماد كرتے ہي، واكم حج ادعلى نے كھا ہے كہ اولين كابر ستناط ميں بجائے تاریخ ادعلی نے احتماد كرتے ہي اولين كابر ستناط ميں بجائے تاریخ ادعلی نے احتماد كرتے ہي اولين كابر ستناط ميں بجائے تاریخ ادعلی نے احتماد كرتے ہي اولين كابر ستناط ميں بجائے تاریخ ادعلی نے احتماد كرتے ہي اولين كابر ستناط ميں بجائے تاریخ ادعلی نے دولی كينانى اسطور كي نايان كاينده عقر، اورآج ماريخ وسلام كمنظ ما يون، وبني كيفش قدم برگام زن یں ، یہ دی بنیادی طور پر ایک غلط فارکو مدنظر دکھ کر اینامطالعہ شروع کرتے ہیں ، پہلے سے دائے قالم كرتيم ،ادركاروا تعات بي اسي جزول كولاش كرتيم، جوان كي رايول كي كي درجي "مائيدكرتي مون ، باتى باتل كووه خارج از بحث قرار ديم بي كيتاني ذي داك اور صاحب مكرتم البون سرت بنوى كا مدون سر بهلي كاس كم تعلق كي مخصوص خيالات قام كرائ عقر بيناني . انهوں نے سیرت سازی متروع کی ، تو رطب دیابس مرتسم کی روایتوں بر اعتما در لیا، اور ردايوں كو خاص طور برقبول كرايا، جن سان كروقت كى تائيد سوتى تقى، اوران كر صنف يا جع کی کوئی پر واه نه کی، بلکه انہیں دسیل بنالیا ،ا در کار انہی کے مطابق اپنا فیصله می معدادر کردیا ، حالا يقين ہے كدوه علمائے فن كے زويك وسى اور حدول دوايات كي شهورطرق وسلاس مدواتف م موں کے الین وہ علما دکے اقوال داراء سے حتم اوشی کر گئے، وجنطا سرے کہ دہ صاحب فکر تھے ۔ الين خيال ولا بت كنا عقا ، خواه بس طريقة معلى يمن مو اكرده جد بيطرز واسلوب كے مطابق نقد وجري ساكام لية اورغلط وايات كوردكة ، توكير سيرت سازى كاكانام كيد انجام دية ، نوسلمتنان الين وين الإلكاب المشرف كمايواة الغرب ومشرق مفرك نظري ين العطر ونج ك

يى بن كوكن ميرية كى ايك كتاب بى ايك پادرى متشرق نے ايسے كئ موان نے كئے ہى . بن بى ي ثابت ك في كوشش كاب كراسلام اصلاً ميميت كاسخ شدهيا تا يخة صورت ب امشهودمتشرق كانط ديل وسمة في اسلام اوريجيت مي كمساني العدمت بهت كاذكركيا ميد، وه للمعة مي كرسلة ادر ميسائيون كالك دومرے سے نفرت اور دوى كالك وجديكى بكردونوں فراقيوں نظام دركى كوستجينة يتفلعلى سدكام لياب، ان يس سرم الميكنة ومرب كي عقيده كوهي أى صورت بس بيش كرف اوردها كالوشش كى جس صورت من ده نوداس عقيده يرايان ركفتلب اليكن ببت دور مد خيالات الطيح يدائي منصفاد تيس ، كيونكر تنها عبياني معداد ساسلام كوسمي بلك علط سمي كا كرمشس كرتة د عبر ، ان كي يوشق عيسا في اصطلاحات كوريع سيد في دي به ال كا انجام ظامر سود فني اوربعقيد كى كےعلاده كيام وسكنا تقا، دومرى جانب مسلماؤن كابنيادى زاور نگاه مينياك بى عالت بى ربا ،كيونكرية نقط نظر قران كاعطاكرده عقا ،أى ليكسى سلمان في كي يكشن بى ك كرده عيسائيت كوكسى اور فري من آلاك، سكن ايك عيساني اي مقدس كما بون من الي كولى في نبي يانا ، جواس كورسلام كمياره مي ايك سلمان كم اعتقاد ونقط تظركو قبول كرف يدرك في اس كے يا وجود دون عيسائيت كے يارہ ينسلمانوں كے رعتما دكوردكر ليے ، بلدرسلام سے ل اسى دائے كو مي دورتا ب، اوردونوں دايوں كو تبديل كرنے س كوئى وقيقه ما فى تبس ركھنا، يدرانے عيدان ملخ ركانت ويل اسمق البينة وأرين كي ذبانت كا شايدا در ام في نبيل كرته ، جنانيدا مقاله كے مقدم س على الماعلان ويول تو يركه تي كه اين معروض اور خالص موصوعي مطالع كے بعد وقع معلومات بين كرد بين ماكر البين منصف اور عقق تسليم كيا عائي ، ليكن ال سكي ما وي و دورمان بحث ين براسية بن كساعة المية بن د المحاطور يوي المحققة بن شك كالخايش ما في نبس ري د فحدة نے ہو اول کی کتاب علمو داوردوسر معض تحراف شده صفول کے افکار کو پیش کیا ہے، اور جیت

عبيد كمر كي من الله المداورعبادت بي الدهابيس ومن اطلعهم اى القريبين

من تبالىكناندوتهامة بيان واورترام رولات كدام بين لامانس في معام كوى قاعده

٩٢ مستشرقين اورتيزو متعلى بعن يايس فوب للوكي بن ، فرات بن ك واكثر وسنوك مركوع كى ير دائد ورست بدك وفي كا جديد سيرت انداذه بوتب كد اكراب كانظريد ياكسى دائد كم متعلق متسوكا دوته اختيادكمة بن، وكوياً اركى مباصف كم بانخدا وربي جان مون كا على ن كرب "، ال حقيقت كومود ومرا كري الي بين نظر كفنا بيتربيكا ، كيونكراس سي أبين أن يراف احراض مع يمكاد الفركا ، جن كا وجد ان كومقدوم سي زياده محنت وزحمت كرني ترتى ب، اوروه بلانتك وشبهم غلط نما يج مك جا بيني بن، ادرلا محالم ابنین اس کی صرور ت بیش آئی ہے ، کہ وہ اپنے کسی خیال کی تائید کے مختص دورتوں کو بال قراردے کران کی جگردو سری دوایوں گھو کر بیش کریں ، اور بیظا سرے کہ جواشکل کام ہے بیسویں صدى ين ايك عالم كے ليے مرف إسى صلاحيت كاموناكانى نيسى، بلداس كوزمانه، ماول ، مقام رسي ادر مفروریات ، رجحان اورسیلانات جیسے بنیادی موال کی معرفت مجی فروری ہے ، اعداس سے می بردوران بلی عوال کا شعومی لازی ہے، جعقل دقیاس کے بیمانوں سے پرے ہی ، اور جو افراد و جاعت میں بہرمال اي تايرد كلية بي الكرى داك في زاسى متشرق لا مانس يرسى قتم كم الزامات ما مُكرين، بن كوركب اكر مستشرين بوريس ، كرده كالوب ب، ادر معكوس طريقة اختياد كرتيب، ان كالمر مطالعه كاغلط ب، فاصطورية الدي واقعات عداني ذاتي دايون كويد لاكت مل كرتيب، ده مطالعه وتجزيه كمعنام يرامك بد تلعداع ب، انسوس والم كد لامانس جيم تشرق، دلائل كواكر وبيني علا أن دے دیتے ہیں، ان کا پرطرایة قطعًا علی نہیں ہے، معروفیت ویوفنوعیت کی یہ وا مسكے بغیروہ اپنے فاص معتقات دافكارى تائيدس ايك خيال وجيور كردد راخيال ايتاليتين، مثلاً ايك عمارت من الدحابيس وعبيدة لحمكة كاجلب، رسي واد تغييرى ب، جي كالطلب يب كرامابين

كے برخلاف. اس عبارت كا تشريح اپنے خيال كے مطابق كى ، ابني بينداور وضى كے مطابق تاري واقعا كاتفسيراودان عدرستناط كي سينكرون مثالين ان متشريين كاكتابون مي موجودي، مشكا بردكان نے فرده اور الج سلسلس كس اس ك جانب اشاره مي نہيں كياكہ مينديور كے قبائل كو على في كالما في من يهود كاحصة بقاء ادرنه ية وكركياكة زمائش اور انتمان كي سخت ترين كلفترى مرسلان نے بنو قریظ رحل کردیا ، جن کا رو تربیر حال خامیش دیوست بده نقا ، متنسرق اسرائیل ولفن سون نيغ ده فندق س نعيم بن مسعود كے دا تعرب حشم يوشى كركے عرف يد لكھا سے كديد واقعم مذكين اوربيود كے درميان عدم اعماد كى د صب ين آيا . اس طرع ده يركبنا جائے بي كربيودوں کے لئے وجوکہ وینامکن ہی نہیں تھا۔

وفق بات يے كمتشرفين ، اسلام دسمن عنامرير يرے بہربان موتے بن خصوصًا بوديو كے الا دو اپنے ول میں بڑا زم گوٹ رکھتے ہیں، امرائل دلفن سون بنونعنبر کے بیروریسلمالوں کے مد کے سلسدس اس کی جانب قواشارہ کرتے ہی کر موضین عربے نزدیک مسلمان کے حلک ایک بڑی ومدين كان لوكون فيرسول المين المنظمة المينية الما وحل كسارش كاعتى سكن وه كيتم من . كم متشرين اس دوايت كاصحت كو تبول نبي كرتے ، ان كى ديل يہ ہے كرسود چھشري جو بنونفنيركي جلافي كي سيد نادل و و لاي رئيس اس سادش كا : كرنبي ب ، وه جوش سي على لكيد ين كرام بنيار كلف والا يسمح سكتاب ، كد عبل اليسه حالات من بهودكب بيسازش كرسكت عقر ، او ماكمان كوير سازش كرنى مي موتى، تو ده بجائے اس كے كرات برديدار سے معارى بيقر مينيكة . آب كواجا مات و مي رقتل كردية و امرايل ولفنون شاير بدو ديون كي نفسيات مع داهنياس، كريم وه قوم به جوا تو وقت ککسی می براه داست تصادم سے پی رستی ب برد کلمان کلفتی بی ، ک

ليناكفا، لين نيبروالے تورسنه سے بہت وور عقم ده تحد يا ان كے مين كي مي كسى جرم وضطا اور الله د تعدى كے مركب نيس مو كے علار اس سے اندازه موتا ہے كر محد كى سياست يك بي علم تبديل الى كان درة ين آنے كے بعدى انبوں تے يه اعلان كياكر يود يوں كے ساعقدان كا معاطر مسلانوں كي طرح موكا . لكن سجرت كر صلي مان كايدو قف سراسربدل جيا لقا ، ادرام مض اتن سي بات سي يوعد كرنے لكن سجرت كر صليح سال ميں ان كابيدو قف سراسربدل جيا لقا ، ادرام مض اتن سي بات سي يوعد كرنے كے لئے كافى تقى، كه دو مغير سلم بيد واس سے محمد كى اس موس ال د جاء كا نداز د سوتا ہے، جب كى د حير سے النوں نے بے در پے ملے کے ، اس موس میں بیلے سکندر اور تعدی نیولین فیمی سرشاد تھا ، خیبر و تحد كاتبعذا اندست كارملان تفاكه اسلام اسن عالم كے لئے خطرہ بناگیا ہے مستقبر ق ولد كى كوير حرت بى رى كركاش عرب قبال نے محد كے فلاف اسے معابد اور دین شعائر كے تحظ كے لئے ایک متحدہ محاذ تافرلها موتا، قان كاجهاد كامياب د موتا، افسوس، عرب تدرتبس موك، اوران كه اختلاف و انتفادن احداد يد مبلت دى كدده كي بعدد كرے سرقبلد كوسطيع كرتے جائيں ، اوران بركمي طاقت دقوت کے ذریع اور میں ورستان معاہدوں اور آرامن ذرائع سے غلبہ عال کرتے ہیں۔

بالخوي بات يكه النامتنة تنين في سنت اور ما ما كي اليعطليا اور تمرات من شكوك وشبهات بيداك، ادرائي ذوق وطبيعت ادر من سان كى نفى كى بيمان كك رسول الشرط كالتعليم ك اسم سادك من على سيداك بداك ، اور عب كما الران كم امكان بي و تا قد و و و المنتوى المنتاكية كے وجد دبارك ي ب تلك بدوكر ديت ببرطال سيرت رسول سيتعلق مي تاريخ كى نسبت ده بوچا ہیں کہیں، اس حقیقت سے وہ انکارنہیں رسکے کرتا م انبیاد ورس بی رسول الم صلاحلیة علیم كى سيرت ست ديا وه دا مخاور مقصل ب، در منظم اس نقط ير اظها دخيال كوت مي كروا مي يوس ك إنت ب كربعن بري متشرين شل ميور ، ماركوتيويذ ، فولعيكى ، التبريكر ، وهذى كيتانى ، أو ا الليم ، كولة زيرادر كارد فرو دغيرم في نقد مي بيض او تات نمايت علوسه كام ليا م واحدان كى

مستشرتين اورسترموي مفرس بررسول النزك با قاعده حله اورنشكركشي داهي بعض وتنس اورد كا دليل مقيل، تدويون مثرافت فكرمها برين كواني ولي علي كاليون ع جنگ كرنے سروكت فلى مدين والے اليفطا توريوسون عصط وامن كى فضا كوغباد العدر انبي عاب عق أخركاد رحب كالهيدا يا ورول المرسلة عليدهم الخفيدا كام كساعة الك أو جودسة كوردا ذكيا جس في الك تجادتى قافله إلها على علم كيا، ادمكا في مال عنيت كے سائد مدينہ واليك ہوا ... واس قديم ضابط اخلاق كى قانون كى الے تودمينى من نفرت كے بدیا ت عقركا ديے تھے، كر تحد نے اپنے بيرودوں كے على ير تحق على سى تكيرك احد كهاك ان لولك سے ان الم مجمعے یں سہ ہوگیاہے ، کو کہ ان او کوں نے محد ہی کی توامش کے مطابق علی کیا تھا ، بروکان ایک جگر ملحتے ہیں کہ محد کا عبد اللی زیامہ ہیں گذرا تقاکدان کے اور اجبار سو دکے درمیان زاع تراع ہوگی، واقعہ یہ کے اس دوردرازعلاقہ میں، اپنے محدد رعلم کے با دجود میودی علاء علم داوراک میں بى اى سے يور كھے: الك جل كھے بى الحكر كے لئے يفردرى موكى اتفاكد ده اين فرح ك أرق مولى ما كتي مرى مورس بال ي سياند عزد كه اعلى تلك بعدالك في ي برانبول بنونفر يوعد كرد يا بسنون ول بادن العقة مي كوغز و فبدك بعد اسلام بن رواد ادى كى يايسى يرقاع بنيس ده مكا بلداس ن مين كے اندوس اورد سفت كى سياست و دع كردى، منا فعين كے مسلو كوا عبار نادسى تبديلى كى طامت ہے، ادر معدوں کورظامر کیالیا کہ دو معدشکن ہیں، خامخ میدی برسوں میں سادے معدولاں كويالة جلاوان كردياكيا، يا عيران كا فاتر كروياكيا ، اوراس كے الح جندلائي اسها ب الاش كے كيے ، لدكولية في بود يون عدا في عبت كا اظهار يدكر كياك فيركاسقوط بود يون كيسا فقد مرا مظلم عقا وس كي الم كول وجدواز نيس محد نه جرت كرسد، غارت كرى اوروط مار كاطريقة اختياركيا، مكة دالوں سے قداس طرومل کی گنجائش ہوں ہو کتی ہے کہ ان لوگوں نے تحد کو اپنے شہرسے نکا لاتھا، ان کے مال دجا مدادير قبعد كرايا عقا، دين كريودول كيسلسدي في يركها جاسكتا ب كملان مع محد كورتقا

المديم كري و مارے لئے يمفرورى مدى مرسترك وا قعات كوسي جانيں ، سوائے كسى بيت كے جس كے خلاف كوئى قطعى دسيل موجود مير ، فيمي فراموش نہيں كرنا جائے كقطعى دسل كى قبوليت كى شرطب ع، كه ده زياده مع زياده درج امكان سي دو، ادراس قسم كيموهنوع مي اللحصو

حيقى بات يه كامتشرين كى تحريدون مي لامذيبي فيديارى اورغينطقى طرنياسدلال نايان ہے، وہ سيرت كے زمان كوموجود وزمان كے معيار كے مطابق جانجة اور ير كھتے ہيں، الين الله بينيا اس منم كى دفعات كرتے ہوكے لكھتے ہي كرينا مكن نہيں تود شوار ضردر بے كرستشر مين افي تحريد کو اپنے جذیات ورجانات اورائے اول اوراس کے اثرات سے بالا ترکیس، اس وج سے سرت بنوى ا درسيرت صحابيس الهول نے انتهائی درجہ بخراف و ترميم سے كام لے كراس كا ال حقیقت يد يرده وال ديائي، وه يه وي كتون وركرت بن، كران كا تنقيد كارسلوب مروض تعصب عياك، مقیقت پرسنی اور سنجیده و سلمی ہے ، سین عالم یہ ہے ، کداکر اولف جرمن مستشرق ہے تو محدون لهي س تفتكوكرتے نظراتے بن راور اكروه اطالوى ب، تو محد كاطر نظى اطالوى موجا يا ہے. النا طرح معنف كے ساتھ محم صرفي الفيلي كي شخصيت على مرفق رسي ، اگران لوكوں كى تقرير كرده كتب ميرت ين اس كي صحيح تصوير الماش كي جائے ، تو ده باسلى بى نظر ذائے كى ، يستنظر من الم خيالي تصويري بيش كرتے ہيں ، جو حقيقت سے عام ز دور سوتی ہي . دالر اسكات اور الكتر نظر دیا فة اركا فساؤل مي بن لوكولكاذ كركياب، ان كي تصويراس كيمقابري حقيقة كيس زيادة قر ے الین ان سنشرقین نے افسانہ سکاروں کھی ات کردیا . اور تی کری صلی اللے کیے اور آئے اصحاب كى سيرت نكارى دوم عن ابنى مغربي نطق اورموجوده تصورات كيمها بن كرتيب، ان كى كتابول مي ترمن محد، انكريز محد ما ورفرات مي محد عزور طيح بي اليكن محدوقي كابية كمين حليا، بيد

مستشرين اوريرسنوع كنا يول بين خاص طورس سيرت وكرد اركستى كى كئى سبد ، دى كا مقام ب كمتشرين كا حال مطالو ا ورنتيج عكر بمايرسلى دبايد، قا ورلامانس ممتاز مستشرق بي، مكر تعطلب يكي متازس، ابني شايرًا كتابوں كو د بنوں نے اسلام اور بن اسلام كى وشحق سے داغداركرديا، ان عيساني علل كے زورك يا الرقران كي وافي بي توكويا وه قران سينقول ب، اس كفيه ده كيت بي كرميري عجوي بين الاالاب د ودليول كى مطالعت كا قتمناي سوكر ابنين دوكرويا جائي، اور ان سے ايك دور على تائيرو تقویت، بو تو تاریخ کی تالیف کیو نکرمکن بوگی به مستشرقین بری نو بهبورتی عصیرت کامل معدد قرآن کو بتاتے ہی ، اور عبرسرت کے ان واقعات کی تردیدرتے ہیں جن کاذر قرآن میں بنين السطرح معاصب قران كاميرت كومشكوك كركي و بخود قران كوهي مشكوك بناديت بن ال قران مرف ایک تاریخ کی کتاب ہے جس کافاص مقصد حضرت محد صلی الفالی کی مفصل میں كااستقصائے، اور قرآن كےعلاده سيرت كادومرى دوايتوں ميں حصور صرى الله كيا ففنائل يامالات بيان موسيم ، وونا قابل قبول بن ، اسير لكر كية بن كر محد كانام دران كي چارسورتوں معنی،آل عران، الزآب ، محمد اور فتح میں آیا ہے، اور بیساری سورتیں مدنی ہیں اس سے دو تا بت كناچائے بن ، كر بجرت سے بيلے رسول الله صلى الله علي م كے ال محد كے نام كا التعا نيس بولا عقاء مدينين الجيل كے الله اور نصاري سے دبط وضبط كے بعد آب نے اپنے لئے يہ الم بطور الم علم ابن ليا: كاش اسيركر يعد كون يه وجد كر الري كرم والتعليم كذاس ما م كواجيل كم مطالعه کے بعد اپنایا، لا عفروہ محد کہاں ہی جن کے بادے س عبدنا رقد م وجدیدی بشارش موجود ہیں، ميرت يتعلق منكوك وشبهات بمداكرني ادرسيح واقعات كاغير منصفا مزنفي كمراس طوزاد اكمار ين المعمري والطف الميك المي بات كن عالا نكده تودات الله ومول يرسيني مل بيرانس مها وه كيتي بي كد اكرواقعي بهاري توامن سيم كه تحديث على ما من بي توعلطيان مول بي ،ان كالماح

متشمين اورت نبوي

کے نزدیک مرف ایک جی منبود ہے ، ای طرح دین عی ایک ہے جی کی جانب سادی انسانیت کو وعددى كى راس بحث س آرندى سنوان س كولازير الدلي اور سخاد مي شال بي بين كا فيال مع كراسلام كاينيام محض سرزين عوب تك محدود نبس عقاء للك فداكا يدين عام خلوقات كي لغي ، الكام عقد يم كرسارى انسانية الل كيسامني مركون وجائي ، اور فحد وكانس كي رسول عقير اس ليان برلازم عقاك ده مطالب كية اورادكون كو فعرال اطاعت تبول رفي كي ويوت ديتے، اور بيا علان، اسلام كے آغاز سے كرد ماكيا تقارة دنمائي فلما وزن اهر سور وغيره اس نظريك في تردمد كاب. أو محد في حالات كي تحت قوت وطاقت كارستعال كيا سيد الحروه يد كالم فعرف الله المارك المعلى كالمواس المارون عذرت بنين الك نظ وتن في المان الم کے لئے آبادہ کیا تھا با دروہ (اس راہ یں کا ساب ہوئے ایکن اس کے ساتھ ہی افعوں نے فطرزید مداكا رساسي نظام كى بنياد يمي وهي ، حالا نكه ابتداؤ ان كي يو الشراور وشن دي كرده المي عود كو فداك وصدانت كى ديوت دي

ادربات بيدك كرويا ، محد كى دون اورد النع سرت كوياى ليتن بى ، اس لانربى اور كدوروسان طرزات للال في اكترست تون كودومرى للطيول تركب بلديا م ، اس ك ثمايان شال ده عربي فلهاوزنا وران کے چندر فقاد نے بیان کیاہے تخریک الای کمرس محدود تھی، اور شروع میں مرزس بی الى كى كيفيت ربى ، مرحب وبإل طالات ما ذكار بوك تو ده عاى مرحلة ي والى بولى جس باده سي ال سي يعلم فحد في سو جا على نيس وكا ، أى طرح يد لاك كيت كي كر آب كي و وري عدم تشد كم قال عقر الكن مديد س جد انبي قت واقتدارج الم وا ماوران ك اردكر وجنك تواوراوالى كمذ والے التھا ہو گئے، تو دوطافت اورتشدد کے صول بڑل سرامو کئے، فلم وزن کا خیال ہے کہ محد عالمة الموض ين والد وه لوك مل عقر جن كالن سے فونى رفعة ذيفا، ادران كاعقده و كوفى رشت عرف كرنفا، ال كياده والمع توتعب الدينك نظرى كواس دا أره كوفتح كردية بوفونى رشيكا نيتم تقا الين وه فون رسته وارُ وسے با کرایک دست دی رشت ودا رُه کا تصورتین رسط ، مستشرین کماس دا بهات نظریری نود سرطاس أدنلندند ويلك ع، ووكيت بن كتعب ع، قرآن كاتيات بنات كرون بي كي وفون نے كيے يدوى كدياك ابتداءً بان اسلام نے اسلام كوعالمى دين كاحيت سييش نبي كياتا ان غلط كارموز فين عن مروليم مورجي أي ، بورسافت محدى كا آ فاقيت كوبعد كى بات بتاتيم ببت آيات داماديث كيلوجود تحد كواس كاخيال بين بوا، الداكرية وصفى ركيا جاك. كر أبيس اسكاخيال بداتها تب مى يبت مخفلاصلوت وما اور وعالم الن كيش نظريقا، وه صرف وب عقا كيونكروينام الحلك اور فعد الما تعليات عدمات كاد تتك بجزع بول كركس اور كواسلام كادكوت وى. كواسلام لى عالمية كان بوياكيا عقا الكن اس كي نشوو كا وروس كي رك وبادلان من منصوال يدولامن سندياده ملات ووا قعات كود فلهم: كرتلف اس خيال كو بطل قرارديم بحث كلاب كالملع كابينام مرف عربتك كدوز بسيدا ، بكراس كافيعنان مارى ونياك ليرعام تقا ، بسطري ا

معجم كالمعالم عليقه معلى من من المحادث من ال تاميخ اسلام كے بعن ناذك ، وقيق ا در او شيده كوشوں كى نقاب كشالى كى بىلى بىلى تاكى اور طرف مل على شامل كرديم بن اوريداك فطرى المرضي بك خطاس خطابي كرود بوتى ب، اورد فنوهيت تعدوا خراف كے بعد ایسے ئی تناع بر تدروں كے . جو علم كا دوح اور تجد كى عالى بول اس مختصر مضمون مي كستفهيلى بحث ومطالعه اور تجزيه ومحاكمه كى كنوائش نبس بورو عراسه لين والال كوفودى بيته على عامم بي رمست مين في ميرت بهول مين العليم المعلق بو كولها ا اس کی تہوں کے اندر سرم کا تصادا ور فکری اضطراب لیٹا ہواہے، اور سرعلی بحث اور سنجیدہ او مركاتعلق نهي المكن يكليه مستثناء مع خالى نهاي ب، اورجند السيمستشرين مي جنون توديج سبخيره طرز فكركواينايا، الوعيق فلمستنشرين كي غلطيول كوهي واضح كيا، دينيه واه. در ملحماد المناكيد في الات مم كذ شتة صفيات من يش كوي ، كوان مستشرين كا نقطه نظر من الدومي ادرياكن وشفاف بيس مركراس عزياده كي قيع كم ناعبى مال اوردشوار ي بسون مدى كے آغاد اورروس س الشوى انقلاب كى كاسانى كى ساكة كى دسول الله كاليانى ادر اريخ اسلام كيتعلق ديك نياموقف سلمية آيا ، فواريخ كى ما دى تعبير كانتيج عقا . اس كايد كوشش دى كرايني دستورونج كيمطابق جارها زاندانس سرت نوى ين قطع وبريدك إس كا ومجى جعيروى جا الدولون كاستعلق من مع ما ع. ان ولول كو كي افتحوا في نظراً يا التي على اور يا في أوطر

الدوري، العطرع وكيدا العالمات المات الما كالماسية لل كي كيمة المي الداوري كام ويكميرت

ك وا تعات ان كى كليل و تجزيدا ورخعن اغراض وتوامشات كي سرامرطا ف عقر اس لئے اعوں كے

تفسيرقاويل اوقطع ويريدس فيسعناد اورانتهاني زيادتى سيكام لياء نيز فلسفة اوروا قعات درميا

عال اسكالادى طرح اس اندازه كياما سلماع، كداول قدم ى دحب رسول مستحقي الله إلى نے جاہیت کے درخ پر لاالا الآاللہ کا تقاب وال دیا تھا ، اس وقت وہ کون سے وقتی مالات یا تعاق الله عة جي في القلالي نشان كي جا نب آب كي رسماني كي عني حي في الميت كوريخ وبن سے الهارد ا عقا، اوراس كى يادكان رسم ورواح، نشانات دعلامات ا ورسمانى ومفايم سب كوتم وبالاكروالانقار آدندالشف في اس حقيقت كا اعر اف كيله ، كم اسلام كا اس شان سي طهور بالكل نهي كلفاً اليوكرة بت يرست و دوس مك تى تخريك على ، دومخلف معاشرون من الى اخلاقى قدرون كايدكتازود تعارض عقا، اسلام عرب معامير مي المحض اس لئ نهي داخل سواك ده چندظالمان ووحشان دام كاخاتم كردے ، بلد د والك على انقلاب مقامين نے اپنے سے بل كى ذندكى كو يحسر بدل د يا تقا وقع يب ك فحد كى دو ت س جنداسى بنيادى المن تني و عام وول كي س نقطه نظرت قطعًا مخلف عين، جن اوده بيت عزيز مطفة عظم ان كويهات عبيب علوم موتى كدده توسلم بن كويرسلام ملحقادت فنظرت ويصح عقة على اب فعنائل ين ده ان عداكمي، قرآن ايك على كتاب عنى ص فاتيس برنع وورس اور برنان ومكان س انسانيت في بهاى كه الان الدوني بن وه سلى اورليكا يل ميهو ي مي كسى خاص زيارة اور منعوص فعناك زير اثر زيقا، ميساك اخرستنوين عيايوں اوركيونوں كاخيال ہے، الى مغرب مي مطالينبي رتے بي كه وہ قرآن يربينية أسان كنان الأيس اور حدر صلى المعلى والتدكار سول الما كري . بدماد امطالبه مرفية بكد وع فيرجا نيداد مورموروفيت افتيادكري، اورسيرت بنوى كاسى حيثيت سعطاله كسي، احدة رأن كريم كو ديك مثال: نظر ما في كمنا ب مجيس من كاتعليات، زمان ومكان اور وتخاصالا عادماء ين ال يمارين وفي مال ساكاذ كري عن يد و لا الدول الدول ولا الله المالية مرجمي بن عندوين كو عافل بين دستا ماسير

ملاقا كالمراب واحديثه بعدي كمز ورول كي مفادات كي تحفظ كي ساعف آيا جس كاتعلق محمد ك مير شاك كادكرد كى سے جو ، الولستون اس عدمات و مدكے كران كے خيال س اسلام ايك من معرف انسان ، بوخلافت كے دورس برسر اقتدار ضف كے مفاد كى خاطر كؤها كيا ، اور ال كے وقع وافتر اع ي ان يواني المعتقاد التراسية استفاده كياكيا يحبن ومنقبت كماعاً عماد ان جندشالوں سے من طام موتا ہے کہ مارکست ایک الساجد مدندسے، جواسلام اور تعمیر اللم

ما الملكادة عن سينفن و نفرت من عيما كيت مي مواجع كو نباي سي موضوعي ومعروض مطالعه عيانين حاليلهادة عليه معی کوئی واسطنہیں، درول رسول الدراور تاریخ رسلام کی عدیک یاری جدیدد در کے یا دری میں جندی نے این موریل لئے ہیں سکن اپنے اندرون میں وہ وی قدم عیسانی یا دری میں جوانے او حدید اديت سينسوب كرتين ان لوكول نيسيرت محرى كواس علم دهندلانبس كيائي منا تدع نصار نے کیا بھا، ذیل میں ادی کلیسا کے ایک فرزند بندل جوزی کے مین نسیالات بیش کے جاتے ہیں، دہ تکھتے بي لد كيون كيما ولا نبي كريم كريو ساست فلقى ده يحوالل كي ذيرا تراور من و سراب اب ك بنيادة جو حالات ادر بجربات كى دهبت بيدا موكي تقع مدين من بى عد مك بدل كى فتى ، كرسے وَلَ الى تعنى كتعلق اوروبال كولاكون عقرابت اورغورو ومدروا صدوفندق كح بعد بين آنے والے جذبات اور سياى عوامل ك وجد سي الني الي ما يول كيسا فقرى وله بان في سياست اختيار في ، وو كرك برسراندا طبقه نظمي بدر كالتكست اور آس س لاق مونے والے مال نقصان كے بدريس شاست محياك مين ترطول كرسافلات مع كرل جائے ، جو يتنس كرك برج الدرع كا كال من وكا عالى الله الله على وداسل ہے ہملے تھے, اور ان کے ساتھ عفود در گذر کا معاملہ کیا جائے۔ نے آئے ان کوعی اپنے اس نے کل می ہے۔ اود كم والول كيمان معاملات من مراضلت نبي كرك ينا بين الحير المحصر ميسرون اور تاليف علوب

متشرين العصر بوي مطابقت كى تلاش وتعيق اورتعليل وتوجيد معين ان لوكون نے برى جانب دارى كا بنوت ديا، اسكانيم ين كلاك ايك ى دا قد كے باروس ان كى دائيں مختلف و متصناد سوكيس ، حال تك وه ايك ى مكن فكركے و شبي العداكم ورستان عالى المحدة عن مثلًا بعن اكسى منت وين كانيال م. كركر ورب ين عرب معامثره نے بہلی بار دیک الیے معاشرہ کی تشکیل کا مضامرہ کیا حس سی غلاموں کو کی تی ملکتین وياكيا فقا ، برولف كايا كاخيال م كر ترن في خلام كي مليت كي وط ير و كور بوفي كوللمركام دومرى قومول مع دابطه قاع كرمن كاكوشش بي عقم، دومرت اكسى مستشرين كيت بي اكرور طبقة كاسما عرو تعللاً وجودي آكيا بقا ، كليونيج كاخيال بكر سلام ، جا درادت في الدورطفا كم مفادى معايت دكه ا دركر ورطبق كى سرايد دادى كا حاق بيد المن كا قول ب كراسلام مرفع مي طبقه كى سرمايده ادى كا محافظ الله النيف كى دائه يم كراسلام بن كا كائنده قرا بادريدرا فتدارطبقول كيرسائرن ادرساس مفادكا كاظنهي ركمتا راسي المسلمان مبررطبقول كے وقعال كو جا أو كرنے كے لئے عدمتنی كوسف يو جور بوئے ، بعض كہتے بي كرير اسال مى مرايد دارى مى جن في مقصد برا دى كے لئے ولى قبائل كود عدت كالاى اس يرود ما تقا، ليكن دوسماركا متنشرين كى دائ يب كد قبال د حدت كى طرف أيل دور سي عقد كراسلام كا أغاز سواجى كا وصعد وعدت على ساتى، وون كر عرصى المعلية كياروي ساتس مي تضاوراك كيتكار ين و ملو في محتى بي كدر ورنبول فاطرح محد هي ايك بي عقير الني توحيد كى بشارت دى اور قبال كو محدرنا جام السن الوسون. بي رو صلى المحليد ك وودك ي منارس ادر آكي يعنية كومحص اليداف الدي تضعيب مسجعة من العض لؤت عليه رسلام كريسة ف بي المان كليوفي كاخيال

مستشرين الدرسر فوي

المن جس دونون فرق نوش المطنى رسى و الكانوعية كامعا لمر نبي او وصد المجود أيكر ايسعان ن المحار المواقي المواقي

سامت افتيارك كئ ، جے دومرے تفظول س رواد ادى اور الحت في ساعت في كمرسكة بن الط يَعْ بِي لُونْ فَدَاكُ وَيْنَ مِي وَنَ وَرَقِ قَ مَا لَى مُولِي مُلِي وَكُ وَلَى وَسَلَام وَ مَعْ وَيَنْ مَجْولُونَ مِي مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّامِ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمُ مِنْ بدئے مقالددہ اس لیے اسلام می داخل نے کھنے حکوال طبعة كا قرب ما ل اسكس، اور ليف قدع مذبي مركزون اور دولت لا محفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس ، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مخفظ كرسكس ، مندلي جوزى كے عمال ميں مديبيرياكى اور دولت لا مختل كرسكس ، مندلي جوزى كے عمال كرسكس ، مندلي جوزى كرسكس ، مندلي كرسكس يري في الدون بي من و المرا المرا المركم المركم المركم المركم المورد المركم المر ان کے خلاف جنگ پر آنا دہ نیں کری کے ، میر ہے خیال س اسی بنا پر مدنی الحقیوص آخرد در کی سورتوں ين كمر كم المندول كم بالناس كوني مختصارت ادل نبس موني ، بني كري صلى المعلية كرما ترق وزر كى دينه ين آكر جل كى ، اور أسى و جست نى كا جفن اجماعى اور دين اصلاحات ا قص ديس او يرباكل بدرويايات، على مديد في كام ترطي مورون ويه ويه وري مذان ين اسكاكس ذكه بدارز المحالد مقام اومنازي آي الله المعاري نرط عالدي في . بندلى بودى يد نيم عصة من كر بخاكريم كالى دورتم بالثنياري كادور عفا جس سي مخلف طبقون بي اليك نني ديوت كو بيدار في كان جاري في السودودي الك من مواين الله المولول يوابت قدم اوراية على من خلص القاء ال كروريا اوران اوكول كے درمیان الفاظ كاجنك جارى فقى جوائى قيادت اورد ولمت كے بارہ يضطرات محسول ا عظ بينانيدان تخص كفلاف مقالد وصف آداني يوتي دي . يدور لوششول ادر تمنا ول كادور وتفا ، الر يركونت المادر وجاس فإدرا كل مجريل جانا بيدوركتنا الحياا ورعده كفا في كا معمرا ودركل تنظيم بحيكون اورسياست كا دورققا المين ال يرطونين كى جانب سے تسابل برتاكيا ، اس طرح كنوقع يرت في كالطلب يعيم المعن العول ترك كردي ما وربعض مطالبون مع وستبرا افتياركرى جائك، يا معنى افكارو فيالات سي رجوع كرايا جائك، يا انهن الداد سيمينيكيا

سيريع المائ كالكافول

ازجاب بولوی نسیم استر عظمی صاحب، المعهد العالی مرقات العلوم، ملو

تغیر فیری و نیاین ایسے واقعات کا پیش آنامکن ہی نہیں بلک ناگر زمیں، جن کا حکم کمآب درمنت اله

اجاع المت سے مراحة معلوم نہ ہو سکے، مخرک زندگی میں مرآن نت نے واقعات بیش آتے دہتے ہیں، جن

کیادے میں خریت ملم و کا حکم دریا فت کرنا علی میدان میں قدم د کھنے سے پہلے مرسلمان کی ایک ایم فرون ہے ، اسی فرونت کی تکیل کے لئے کمآب و سنت میں ایسے اصول و مبادی فرایم کے گئے ہیں جن پرقیاس کے استخاط کرکے قیامت کے احکام میلوم کئے جاسکیں، اگر ایسان موقاق شابد واقعات کے احکام میلوم کئے جاسکیں، اگر ایسان موقاق شابد وین کے ملی ہو دین لامحدود واقعات کے احکام جنانے سے خاموش ہو، واقعات کے احکام جنانے کے احکام ہوں کے احکام ہور کی کھیاں ہوں کہ کی دور احتمام ہوں کے احکام ہوں کے احکام ہوں کی احکام ہوں کی کھی کو احکام ہوں کے احکام ہوں کی کھی کی دور احتمام ہوں کی کو احکام ہوں کے احکام ہوں کو احتمام ہونے کی کھی کے احکام ہوں کی کو احکام ہوں کی کھی کو احکام ہوں کی کھی کے احکام ہوں کے احکام ہوں کی کھی کے احکام ہوں کی کھی کے احکام ہوں کے احکام ہوں کی کھی کو احکام ہوں کے احکام ہوں کی کھی کے احکام ہوں کی کھی کے احکام ہوں کے کہ کو احکام ہوں کے کہ کو احکام ہوں کی کھی کے کہ کو احکام ہوں کی کھی کے کہ کو احکام ہوں کے کہ کو کی کھی کے کہ کو احکام ہوں کی کو احکام ہوں کی کھی کو کی کو احکام ہوں کی کو کو کو کو کور کو کو کو کو کو کور کی کور کور کی کور کور کے کور کور کور کور کور

الصعفون كا تيادى من فضياة التي عبد الواب فعلاف كى دو تعنيف من معد درالتشراج الاست لاي الدو المعنون كا تيادى من فضياة التي عبد الواب فعلاف كى دو تعنيف معد درالتشراج الاست لاي المعنون كا تعاد من فضيات التي عبد المعنون من المين في دوتر " مداية " مداية " مداية المن المعديد منظر و بي من من المين في دوتر " مداية " مداية " مداية المن المعديد منظر و بي من من المين في دوتر " مداية " مداية " مداية المن المعديد منظر و بي من من المين في دوتر " مداية " مداية " مداية المن المعديد منظر و بي من من المين في دوتر " مداية " مداية " مداية المن في دوتر " مداية " مداية المن المن في دوتر " مداية المن المن في دوتر " مداية المن في دوتر المن المن في دوتر " مداية المن في دوتر "

اجتهادالاك مي جتبه كاسب اعمام ميه و له كدودان مصالح ولل كوى الوسع مي طور بي المحال كاروالاك مي جتبه كالم ميه و له المحال كاروالاك مي جتبه كالم المحال كالم المحال كالم المحال كالم المحال كالمحال كال

لین بعن وا تعات این ظروف و احوال سے گھر سے جونے ہی جن سے صرف نظر کے نفس و اقدر قیاس ظامر یا مکی جاری کا جاری کا جاری کی جاری کی جاری کی جاری کا جاری کی جاری کی جاری کا جاری کی جاری کا جاری کی جاری کا کا جاری کا جا

استسان کی تعریف استحسان کے عنی کسی ٹی کو اتھا جانا یا کسی رائے کوعمرہ تھے۔ علمائے اصول نے استحسان کی تعریف استحسان کی تعریف اس کی مطلقای تعریف عند انفاظ سے کی ہے ، علما حاف میں ابوائسن کرفی نے استحسان کی تعریف

سرم دل الفطول مي كا ہے۔

الاستحدال موال يول الدنا المستلة المنتال عن الديمة في المستلة المنتال المنتالة المنتالة المنتالة المنافظة المنافظة المنافظة المنتالة المنافظة المنا

علماء مالكيدس ابن دشدنه يه تقريف كليد .

ستحان

استحسان يب دو قياس عمين علو الاستحسان صوطرح القياس ادرمیالغه کا می نجار کا استحفود کر الذى يؤرى المانلي في الحكم دوسراحكم اختيادكيا جائد ادريداي دمبالفة فيدالى مكم آخر عا يرموكا جواس قياس عظما موضع تقتضي أن يستنى من

> دالك القياس -استشاد جاسا يو.

علماد حنابلي ابن قدامه في اين كما فعة الناظري أسخسان كي تميماني بمائيس. كتاب دسنت كى خاص دسل كى دل العدول بحكم المستملة عن

انظامرها للاسل خاص وجهد الله كاعكم ال كانطائر

> سے الگ کرنا۔ كتاب ادسنلي -

ري) ما يستحن المجتهل بعقل سے بہرائی عقل سے اعمالے

رس دليل ينقدح في نفس المجتمل السي دليل جوجتر كي شعوري رفين

الايقل رحلى التعبير عتل موسكن اس كى تعبير تا درنم و

علمائي اصول كي تعريفون كالماصل يه بح كعض واقعات من نفس وقياس فرورت ومعلى الدر عرف وتعامل ك وجه المعظم المحيوة كردد سراعم اختياد كرنے يا حكم كلى سے كسى جزئيد كا استثنادك ياعام مح يعن افراديد كوني فاص كم سكادين كانام استحسان ب، اودس تنزى دليل كى وجرسے الملاحمة ك كياليام، ال كانام وجبر التحسان ما سنداستحسان م

استحمان كانواع اس خلاصه سعمعلوم موالاستحمان كي تين تسمين موكي بي دالف، متبلعتيا عجود وروق قياس اختياد كرنا دب عام كيعف افراد يرفاص كالاداح)

مركلي سے سى جر فى كار تشادكر ا

تعماول كم مثالين إدا عظامري قياس كا تفاعناء كه دوند وتر اول كاحموا ناياك و وساكه وزيده مانورون كا جمعة ما ناياك موالي سكن بهال الكيمي قياس كاي بيد ونده مانور المراول كيموني فرق جا ہا ہے، درندہ جا اورائی زبان سے کھاتے بیتے ہیں جس کی وجہ سے ان کانجس لعاب سے اندہ میں علوط بوجا ما ہے ، ادرین دے ای وی سے کھاتے ہے کھاتے ہے ، یہ وی ہے رس ساتا

بس موما المذاان كالعاب سمانده من تعلوط بس موما (٧) ایک شخص نے کوئی می فروخت کی بخریر نے والے نے آئی قبضہ نہیں کیا تھا، اور تمیت کی تعال من اختلاف وكيا بين والاكتها على من عدى دوي وفي من فروست كيام، اورو بداركتهام كي ياغ مديد من فريدام فلا برامعلوم موتا م كريائع زيادتي كاوعوى كريام اونفريداراتكا كولم ، فهذا منى كودسل بيش كرنام وكا اورسكر كوصلف لينام وكالسكن نقي علم يبنايا جاتا يحكد دونون طف لين اس لے کہ باخ نیادی کا دی کا کے تدید او کے فی کا انکار کرنا ہے، قیمت دینے کے بعد قریدی ہوتی میز يرقب كرناا كالى ب، ادردد مرى طرف تريدادي داري كالنكادكركيدي يوتبعنه كيتحقاق كادكو کرتاہے، لہذاجب بائع اور تریدار دونوں حیثیت کے فرق کے ساتھ مری جی اور شکری آو دونو

رسی ندرائی زیں کے وقف ی جی مرود اور جی نظرب وغیرہ و آل ہے یا ہی وقیاس متبادر كاعتفى من كريقوق وتف يهداخل نهول اس لي كرس طرح وتف يتى موقوق واتف في ملك كني يعوق داخل نهن بوت. لېزا د تف يى د الله بين بون كے بيكن اس متباط قياس كلاك سے وقع کا مقدو او سے ہوجا کہے ، اس اللے ہے تھا س کرنے کے کائے اجارہ در قیاس کوی گے ایس

ستعياله

طرح د قف كامقصدى يوق سيمنت بونام، أى طرح اجاده ين جي الرت يدى بولى في عائمة مقصدة والمرادد وكانس انتفاع الدمة تكن بوسكم بيحب المتكريع يخفاق ادريانى فال אוש ובנכנת בשפט עולת של יצט.

رس الركسي تعضير قرض وادراس كياس مال موادر قرض واه قاضي عدطالبركي كراس كامال فرد كركے جارا قرض إدراكياجائے قرقامى اس كے ال س تقرف كا جا زئيس بدكاليان قرض اگردريم كالى سى بوء ادر قرض داسكها سوينا دوج و تا قافى دينا ركودري سے فروخت كرسكتا ب، قيا سكا تقامناتوير بي كرب اسے تصرف کا اختیار نیس آل دینار کو در مے سے فروخت کرنامی جائز نہد الیکن قیاس خفی سے کہ درم ودینار تمنيت يس متحدي الديئ قاضى ادائد قرض كے لئے ايك من أو دومر يفن مي تديل ارسكتا ہے۔ (٥) جارة ديول ني ايك شخص برزناكي شهادت دى ، قاضى في ديم كا فيصد كرديا ، ايك شخص ف ديم كمن كي كالما الوقل كرديا، فيرطوم وكركواه سب غلام عقر بن في شهادت صحيبتين تواس صورت بالل يديت واجب . قياس في تيب كرتصاص واجب بواس ك كراس في ويتقيقت الكيمهم نعن وال قل كيام بمعصوم السك كأنها دت مي نموني وجد معادم والدوه عققت ما مباح الدم بينا استمان يب كرتصاص واحب نرج ، اس الحاك قاضى كي نيسل مر اعتماد كرت وك قاتل ني اس كومياح الد) محجا اعدماح الدم كوفل كرنے سے تصاص داجب بين مجما عصر محل قائل كودست دين بولى الله ك است فاضى كفيدا مع كا فلاف درزى كريم بالما مقاء

لا ، كى تخفى نے يودى كى جى كى وجد سے اس كالم تھ كاكيا اور جرانى مولى جيزمالك كو دايس كردى كى عيراس نے بحالہ و مي چيزد ديا ده جواني تو اس مرتبه ماعة كاشنے كا على نبس بوگا، تياس ظامر كالصفى لاہيے كه است دوباده مزادى جائي اس لطريم سي جرم سي زياده منت بي اور صربت فان عاد فاقطعوه كانتفارهي بي ملينها للفي قياس بيء نقس يات ابت كائي عراجية

مزاجاري وجاتى بوجاتى بوجاتى بالمسروق يخلوق كاعصمت وحفاظت القاحباتي به اور ده التذكى مفاظت مي سمجى جاتى ، معرار دومالك كى طرف لوا دى كى تودوبار عصمت لوساتى بدين الك معى وى اورتيز مى دى جراس لئے مياس ميدا موسكتا ہے كشى كى بوقصىت ذاكل بولى تقى، وود وباره حاك نوم يكي ان شبركانا يبينه وي كادوبارد في كانت يراي كالت كالحربين ديا طالب ، اور صربت في كان عادفا قطعو العلب بي ميكاكرد دباده دوسرى ورورى كر عادس يردواده ميزاجارى كرد-

ره ، چرى كاستراس بهلى د فعر دايان بارة اوردو سرى د فو بايان باون كا ناجائے كا، تيسرى اور وقعى د فور الم عظم كن ويك ويدكن معدكرد ما عائد كل اورامام شافعي كيزدك بايال إقداوردلال ياون كالشدياجا عكاء والمرشافي كادلس وه امادست بي ويتفصيل كيساعة والدوم في بن اورتياس على تقامنا ب كرمية كم منزا جادى كرن كالحل بانى ربرات وقت تك منزاجارى بوتى سبر المام الم الم ك ديل حضرت على والسرون كايداتي، مجهد السرية ترم أتى بكر ايك باعظى وجهورون عدد كانا كلا على ، سنجا وارسط اوراك يا ول في نديد وول سي دول عير على -

مفرت على الم ينصل آب كي وقضي مون كالك والح بنوت م بني وصبح كرب آب يات ددمر عصائر الم كسامنين كي تو تهم صات عداسي المرايا، يفيداك وي الأرقيا تعنى يېنى كى د عضائد اولعد كات د ينك بعد انسان كويامنوى علور برلاك بوجالى، اكى يدى منفعت فنام وجاتى م ، اور صد مرقد زام كے لئے متر مع موتى م ، ندك يورى منفعت فناك ك كيك الله المعالمة على المات كم الوعف على الما المعالمة كالم

قسم الى كارتال القرتعالي كارتنادي: جدى كونے والے اور جورى كرنے ولى التارق والمتارف فأقطعوا - 38 m/8 أثيانيها

يدايك عام عميد المن مفرت عرف الشرعة في عام قط سالى كرنافي ورى الدورال) اس عام سے خاص کیا ہے، اس لئے کہ قط سالی کے زمان میں آدی بسااو قات ترت قاقر سے مجبور ہوری كالريكاب لتاب المناعام اضطرارى مالت بي يطعرف قرادد اليا -معنالت كامتال داء قاعده عداس كاعتي الرائت الكانديادي الاتاى كانور الاستان

واس كا ماوان داجب بنين موتا، لبذا اجر شترك مثلاً دهوني، درزى دغيره كياس جوكيرا هالح موطا اس كا ما وان واحب نبس موما ما بين الماده اجرت عال كرن كه لي بسااد قات اجر خترك الناطات سے زیادہ کام لے لیہ اے جوشی کی بلاکت کا باعث ہوتلہ ، اس اے اس اے اس کے اس کا ان کورستی اناتادا

وان الرائن والمائن كياري المائت كياري في نبها والدي كرده موجود بي الفائع ولي الله وا كدى في توده فعاس و كارضان الاك تركس اداكيا جائے كا) الى كے كد الم يو تي الى الى كا كا من تقصير بالمناكر بايدم ادرات اللك على الداب اللك الماك المدر تاك الدومفاس الله الل الماك البالية المي كال من قارت على المات مي الدراس بيرة ي على المسكمات عار

كف اله ين ال فنا بوكيا بجياس برخي كرديا بور التحسان بالنفس استحسان بالعرف التما وليل كا عبد التحسان بالعرف التما والتما وا بالفرورة المحمان القياس -

المحسان بالنس كسم المن قياس ظامر كاتفا فعالجيم والمنص اس كمعلاوه والدموني مو أونص ك وجيد قياس كورك رو بالي كالمنسوس قرآن وصديث برجال قياس بيمقدم بول لا يونك شارع عليم منز كي تام كونتول لود يعتا اور جيمتاب ومن بنين كومنا كاريكيان اس كالمختص توريع الله الما العلم الماروع برمادي بولا المي دوب كراس كالعلم على الدي وفي

تبدل معفوظ مولم اورج على الرساكي ملى و كري و يوسي تولي و كولي دونيس لفيما عقل كوفيصل قرآن وصديت يوداع قراده باجائه

بعض احكام فيرقياس موتيم الديعين خلاف قياس ان دولون من فرق ب عيرقياس وه كهانة بن من من من سجارى بني من اشارع طلم ان عمقول احكام كوتعبد كيطور برصادر كرتا م تاكرندد لكرانقياد واطاعت كالمتحان ليا جاسك بشلا عازك ادفات ، ركعات كي تعداد ، زكوة دصدة كىمقدادد غيره ادريكات تياس ده احكام كملات بين عن من عقل د قياس كالقتفى شادر كي بيان كيم على يكس م بستسان إنف من دو تا وتصوص آجاني بي الماف قياس كهاجا له بمثلاً: را، تیاس کا تعاصنای ب کر تہم ہے وضور ٹوٹ اس لئے کر آبھری بدن سے کوئی نجاست ہیں خالی

يدى بين مديث اعرابي اوريض دوسرت أفارى ديرسة فياس و ترك مدديا. رين موزعين يا تحادث كرفت كم وجائدة ورين وركو كرصاف كردين عاك وجاما عيدة عال كانقامناتوب كرس طرح كيرا وسيان برخات لك جائد الاسلاماداج بوجاتاب أىطرح موزه مى بغيرد مطع موئ باك نزم لين مدسيت ي آلم كردون من أخاذ لك جلاء وسى الكرنكا ذرايه اداولي احدالدوالاذى بخفيه فطهورها التراب-

رس، من الرود مقابل أجاك تومودى ناذ فاسد موجاتى من قياس كالعقى تو يه كالمرس طرع محدث كى تاز فاسرتين بوقى مردك فالرسى قاسدندم الين اخروص من من الخرص الله (عملول كورو و معال الشراء الهي مؤود كاب الدفي دومراء الاس

دى دوزه كا صالت يى توتفى عبول كركانى لے اس كاروزه نبين توشا قياس تو يواب كو

قياس كوجيو ددياليا.

رق الما الإ منيف وقد الترعليد كانديك فول بيرون كا وقف ورست نهي الله الأون من مرب وقو ف ورست نهي الله الأون من مصرف كالسي جبت والوا فرورى به و من من مصرف كالسي جبت والوا فرورى به و بنقطع وبه واورا شياء منقول عدم بقاك د جست البيد كاصلاحيت نبي ومتي الله المنظم علائل المون على المناه الله المناه الله المناه المناه المنه الله المناه المناه

قداحتبن ادراعت واعتل المهول ني الإن ادريمقيارالله في سبل الله - كاداهي دوك سطح بي.

استخدان العرف كسى مسئلة ميض اتياس كالمتنفئ كي مج العداد كون كاعرف وتعا المراس كم بمكس مح توعرف كى دعا يت كرت موجعة عضايين وقياس يمكل توك كردياجا أيركا ، مشلاً:

دا، لا تبع ما ليس عن لك المرين كالقفى يه بكر غيروج ويتى كا تويد وفروت المائزيو عبدي كالم تعدد وفروت المائزيو عبدي كريم المسلم ا

اله استعناع : ما نع سے کوئی چیز بنانے کے لئے کہنا ، اسکی صورت بیہ کوشلاموی سے کے "میرے لئے اسکی صورت بیہ کوشلاموی سے کے "میرے لئے اسکی صورت بیہ کوشلاموی سے کہنا میں اس میں اس میں کا ایک ایک اور دائین الدارہ و " (جیجے الا نہر ۲:۲۰۷)

استصناع میں فیر موجد شن کی خرید فروخت موتی ہے، آس عرف و عادت کی د مرسے بیجے معدوم کی نبی سے استعناع کا علی در کرلیا گیا۔ سے استعناع کا علی در کرلیا گیا۔

معتبرنی المنصوص علید،
علی سوال اس وقت بیدا م سکتا عقاجید استصناع کا عدم جواز قرآن وحدیث بی هراخته
لاکورم قاا و و زندگی و حیسے اس کوجائز قراد دیاجاً ان حالاتکہ ایسائیس، بلکد استصناع کو ایک منصو
قاعدہ کلید کے من میں لاکر اس کا عدم جواز سحوی آئا ہے متعین طور پر استصناع کے عدم جواز پر کوئی نص
وارد نہیں، حیر سے وف کا معاد خرج عق موسلے۔

در تقیقت ده اصول ابنی میگددرست بے ایکن بہیں بیعلوم ہے کہ تربیت نے کا کی کے مقابلہ یہ بین بیسی بیعلوم ہے کہ تربیت نے کا کی کے مقابلہ یہ بعض مفعوض عرف کا اعتبار کیاہے ، خود شارع علیہ کا مہے " لا تبع مالیست عندن کے قامعہ کی بیسی کی میں واقعہ یہ کی جاری کرنے کے کی بیسی کی کا استناء کیا ہے ، جس می جہتمہ یہ بیسی سکتاہے کرسی واقعہ یہ کی جاری کرنے کے بیسی کی خان کا کا طاکریا جا سکتا ہے۔

ندكوره منالول بي غورك يعلوم مج لا كراستمان بالفروسة من "هزورت" مراد عامه به ضورت لازمر من ياضروست عاليه ، كال مجياد شواد ، بلكد فع حرج اور طب مصلحت كامي هروست مجوليا جا آن به

منزلیت میں ایسے احکام پائے جاتے ہی جہاں ضرورت کی نبیاد ہرا حکام میں آسانی اور ہولت پیدا الدى جاتى ، حالت اضطارس بقائيجيات الكفرورت وتى بعض كے لئے تمرو خنزيا درمردار وغيره كا كان ا ما رقد الدوياكيام ورخت يد كلي و في مجود كانداده كركي و في كليم وسيد مياول ، جي بع عوایا کہتے ہیں، دنرورت می کی بنا برجازے ، غرب اوگ بن کے یاس کھجو رکے ایک دورورت ہوا كرتي على الله كالمارس مبلاك فاقد وكة عقر الد فردت كالحافارة والتعنوراكم اصلى الله الميان كي درجت ركى بول مجود كاندازه كركي بولى تيار معورد بدينا جاز قرار ديما، اصلى المعالية الله الدان كي درجت ركى بول مجود كاندازه كركي بولى تيار معورد بدينا جاز قرار ديما، عالانکواس من کھور سے ترید و فرونت اندازہ سے ہوتی ہے، جوریا ہے بیکن فرورت کی بنا ہے۔ جازے، اس ولائل كوبنياد باكر ضرورت كى وصيعة قياس كوترك كرف كا اصول البايكيا . ستميان العتياس انحفي كسى سندس ظاهرى اورستبادر قياس كالقنفي كحياموا درعني قياس كأعفى اسے علاوہ مو تومتبادر قیاں جھور کرخفی قیاس عمل کیا جائے گار اتھان کی نقشیم آنی ہی مثابی

قیاس ظاہر کور کے کر ااسو جہ ہے ہیں کہ وہ فاہر ہے اور قیاس فی کوریجے ویااسوجے

ہوں کہ رخف ہے ، دیقیقت ترجے کوت دضعف بربی ہے بعض قیاس کا اڑتی کا ادر لعف کا ارتضاف ہون کے بہت قیاس کے قابر میں اور کی کر دیاجا کے گا، الماش وی الاثر قیاس کے قابر میں اور کی کر دیاجا کے گا، الماش دیتے ہے معلوم ہوتا ہے کہ فاہری قیاس عمر کا ضعیف الاثر اور فیفی قیاس قوی الاثر ہوتا ہے ، اسی لئے دیکہ دیاجا کہ فیا ہری قیاس عمر کا ضعیف الاثر اور فیفی قیاس قوی الاثر ہوتا ہے ، اسی لئے دیا ہوئے کہ اسی لئے اور فیا ہری کے اس کا میں موقع ہوئے کہا ہوئے کہا

تداد بنین سے ذائد تک بیج نجائی ہے۔ اس مسلم کی ایک شہور شال درجا ذائد ہے۔

آبیت بیره فی عدار کوع بیں گیا اور کوع بی بیراد اُنگی بیره کی نیت کولی، قیاس کا تفاضا مج

کرد کوع سے بیره ادام جائے اس کے کرقران بی سیره بردکوع کا لفظ بولا گیاہے۔

وفعد آز اکو تا کا اُنگا ہے۔

او ملائٹ کے بطرف اور بوع کی۔

او ملائٹ کے بطرف اور بوع کی۔

او ملائٹ کے بطرف اور بوع کی۔

اور اخسان م حکدرکوع سے محدہ اوان موناس لے کہ آیت سیدہ کی تل دت معسیدہ واجب واج اوردكه عين عدمت كمعظم كالطهار ولمع الكين بيان استفسان كالترضعيف اس ليك كسيرة ملاوت قربت مقصوره نهي بكها مقصور أوافع عدادر كان مي دكوع مع أوفع كا اطهار عوجاتام بلهذا ركوت مع محدة الاوت ادام وجائك كالبيان معود ادراين عرفي عنها عدروى على عدد أنبول ندر أوع مع عدة فا وت كادركى ودست قرار دى ع استسان علم كاستدكام المسان النفس بي وكنفس قياس كفلاف والديون المخلاف والديون الاس كامقام و عدود رهاجا بام واس لي وعانص في درية على درست في درست في اليل الم ان وجود وساني كو تجدند اجلس كر تعلاف في الرواد و يوفي مؤرس توحن فروعات بي سواد الا بعد الله الله يمام عن جارى رويا جانع كالمتلاكي بحور كيوش ويستدير كي مجور كا المراز وسعاديد وفروخت فرورت وعاجت كى برا يرهديت ين جائد و الدوى كالي اورا كاطرى كى ماجت توايد الجيد الوركيون ورحت يركيم المورى تريدوفرون يب المناار مست يم ي جواد كاعم ديالياء المخان العرف الديكتسان العروب مرتجي محم من متعدى بهي بخاء بال يتحسان القياس المرسن متعدى وتلب وقبل كرام العلى شال الدين الفست مية بي جي كي تقريد مح اول كاشا ملا مي كذر يلى جور المعون من الريان و ترزي موايس تو توالف كا فو دوال كے و مذكل طرف متوري

معرون استقرائهم أن المعروب المعتاد ر كافوت كا كم مونا أا بت كيا ملا تعاد ر كافوت كا كم مونا أا بت كيا ملا تعاد ر

د، قیاس علی قوی موادر قیاس عنی قوی مودر می میاس علی صدیف موادر قیاس عنی می میاس علی صدیف موادر قیاس عنی می می ضدیف مودس، قیاس علی قوی موادر قیاس عنی صدیف مودس، قیاس علی صدیف موادر قیاس علی صدیف موادر قیاس علی صدیف مود در قیاس علی مود در مود در قیاس علی مود در قیاس علی مود در قیاس علی مود در قیاس علی مود در قیاس علی

بها مورت بن قبال المحددة بن المال محمد المورة بن المورة

ری فیسل می مورم به اکتین یا کم از کم دو تصورتوں میں قیاس، استخدان پر مقدم مو کا، هرف چو کا مون موجو کا مون می موست می استخدان قیاس بر راج بوتا بے بیشتیج اور تاش میں مولوم بوتا ہے کہ قیاس بال کا وی جوتا برت ناور میں استخدار است شوار کر اس جوتا برت ناور ہے موجود میں استخدار است شوار کر اس جوتا برت ناور ہوتا برت ناور ہوتا ہے۔

برقیاس کو مقدم کیا جبلا ہے ایکن اس تو داور میں انحصار فرود می نہیں، جنا بخدا بناس المقی میں اسکی برقیاس کو مقدم کیا جبلا ہے ایکن اس تو مداور موری نہیں، جنا بخدا بناس المقی میں اسکی

141

المتشية

الديكورية النان المالية المال

رراستمان کے ذریعی اگرقیاں کوسطل کنا جائز ہوتا توجا بوں میں جو لوگ عقل دائے ہی ان کو جائز ہوا کو غیر موں یں اپنے نعنی کے استمان کے مطابق مشار بہائے ، حقیقت یہ کو فیر توران وہ دیشے ، اور قباس کے نور قران

שונים ויים

فلاصدیکدام شافتی ایک سلمان کے لئے عزوری قراردیتے ہیں کو استرور سول کے حکم کی اتباع کے یان احکام رہبنی قیاسی کم کی اتباع کرے ، جہتم کا بند کیا ہوا کم ، نتری حکم ہیں بلک مفض وجوا کا حکم ہے، جس کی اتباع باعث ابرنہیں باعث وزرسے ،

بعاب، وكلا العادمة ويساعدون من المنكرين سكة بي صلى دج عدونون وتم واجر كى كى بالديم موست درندى بى بالك يمان كالف كالحمد ياكيا، المحسان كي جيت المجهورضفيد مالكيدوهذا بلستهان كي حبيت بدين ال كيان ويد استمال ال ين اختلات إ شرى ديل ہے ، من عقياس اور على كے مقابلي احكام ابت كے جاتے ہائي الم منافي في اين كتاب الرسالة "ودكتاب الام المحتلف علمات وجيت رتبان في يزور زور ك ب ان كي زديك وحمان كي مندكا عم الما كاعم الم تايت كم نالذة وشهى اور بوائي نفس كا تباع كذاب، جس كاجانت كى مجتبد يمنى كويا كل بين دى جامكي ، انهون نه فراياكه ايت سلمان كوب كاني واقد يتن تام واللي من كاب دست كالولي فيصارو ودموكا، الر فريست كالوي كورو وم والكمان كے لئے اس کا تباع سے جارہ کا رہیں، اور اگراس کا محرجو دہیں و كتاب دست كى روشنى يى قياس واجتماد كي فدليراس كاح دريافت كياجائيكا، اوداس يكل كياجائيكا اورلس - الروول كان مدد ما والماسكاينيال وكراس والقريب والفرس والقريب والفرس والقريب والماسكام قرارديا جائدة متحن على ك اور عينك دياجاك كارجو طرح كماب وسنت كي علاد ويراجتها دكن وال كارجها مدرواجات كائدالامك الدمقام يانبول فرمايات:

جوشخص حاكم يا مفى بون كا الى بولا في خبرلانه م كا جربت من فيعد كرنا يا فتو كلو بنا جا كرن الما كرف في الديد كتاب يا منت جديا الم على في في الديد كتاب يا منت جديا الم على في في الما كرف الم

لايجون لمن استأهل ان يكن حاكم أو مفتيان يحكم ولاأن يعتى الآمن جه عند برلائم في الآمن جه عند برلائم وذالك الكتاب أوالسنة وفذالك الكتاب أوالسنة المعالم لايختلفو في أو تياس على بعن هذا

المعسران

مَوْكَان عُما حَبْ الاولاد كالري ملك عقاء أبهون في القدان كى بحث مع كرت بوالع كبله:

بهاری تام باتون سے آپ نے سیجے دیا ہوگا کوشنقل بحث میں ہوتسان کے دکر گادی فائدہ مہیں اس فے کہ اگر عدہ کوشتہ دائر ہوگا اور اگر ان سے خارج ہے ہو مخوار ہوگا اور اگر ان سے خارج ہے تو مغربیت میں اس کا کہ فیا مقام نہیں ۔ مغربیت میں اس کا کہ فیا مقام نہیں ۔

نقل عن دن بحيه وعما ذكن اله الن ذكر الاستخسان في بحث على الن ذكر الاستخسان في بحث على الن ذكر الاستخسان في بحث على الافاعدة في المعالمة المن الن الادلمة المتقل منة فعى شكر الروان كان خا وربي اعتما المن النوع في شي .

استمان کی جمیت پر جمود کے دو دلال نیادہ واضح ہیں:

رود الرع نصون فرويل بين العلم مولا د المراب المعلم مولا د الماستا و د المعلى المعلم المولا مولا د الماسك المعلم المولا مولا الماستا و د الماساكم المعلمة

اخلاف کی تنقیح عقر امادی یہ تابت کی جاسکتا کے کاسخسان کی جیت میں اختلاف کی اس اسکتا کے کاسخسان کی جیت میں اختلاف کی اس اسکتا کی تعدید کی میں کو کو بیت اس اسکتا کی تعدید کی میں کو کو بیت اس اسکتا کی تددید کہ ہے وہ جہود کا اسخسان نہیں ، ان کے کو دور جہود کا اسخسان نہیں ، ان کے اسکتان کا معدید کی تددید کی ہے وہ جہود کا اسخسان نہیں ، ان کے اسکتان کا معلی ہے تعلیم کے تعاقب اسکتان کا معلی ہے تعلیم کے تعاقب کے دور ہے کہ کو ایجا کھیا ۔ اور جہود کے اسخسان کا مطلب کے دور کے اسکتان کی میں ایک ملے تعاقب کے دور ہے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور ہے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے اسکتان کا مطلب کے دور کے اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کے کہ کو ایجا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کی کھی کے دور کیا ہے کہ کا کہ کا میا کہ کا میان کی کھی کو ایکا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کی کو دیکا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کی کو دیکا کھیا ۔ اسکتان کا مطلب کے دور کی کو دیکا کو دیکا کھی کو دیکا کو

المختان اكت

والطهارية

مابعد ورن الملا من المراب من الدين صاحب ملط العالى المام ورحت فراوان المرون المنظر العالى المرون المنظر العالى المرون المنظر ال

مغربی دنیا میں محصر حاصر کے تین مسلم البندہ ستاروں نے بلام کی رئیستی بھیلائی ہے۔ بن کی
کرنیں بھین کرہم نے یورپ می فکر و نظر کی تا دیک راہوں پر بھیائی ہیں، ان کی ہردائے سے الفا
عزوری نہیں بلین ان کی خدیات مبلیلہ کا اعتراف تھا فعائے دانش ہے، انھیں کی برولت ایک طرف
یور کی مجھیلے ہوئے ساطلبہ نے راہ یا کی اورد و مری طرف یکی گرو یان گو سفندان اسلام کے متعرفی لو

پرترجی دینا درست نہیں ،جے بم استسان الفیاس الحفی کہتے ہیں ، این سمان کے ان الفاظ میں ان ان الفاظ میں ان الفا

النه المراب الم

اب هرف في المعام إنظركة تف يعلوم والم كاد اللابعة الك يون من المعان المالية المحال المالية المعان المالية على المعان المالية على المعان المالية المال

... ایک خطیراظها درانی

چندماه قبل لندن ين ايك حادثه من موا، دوممرى شخصيت سيدسين نصرى يج. جنهول نه علوم سلامية عاصكراسلاى سائنس مي سلودا تفورون كي فعدات كواس طرح بيش كياكدالي يورب بل كيا ادراعر اف اورعدم اعرّان كالشكل بي سبتلام كي ، تيسرى شخصيت عفرت والشرميداليل ب، جو گذشت چادیا یا فی عشرات سے تہذیب نوی کے قبلے بیس میں اسلام اور علوم اسلام میک رہاند ك يدر مرسادي و العدال طباوى صاحب في خالص على اندازي سي بهام وي كالدوم كايدوه عاك كيا جس نه يورب س يد عف والمساطلية فوا جانك يو كاديا بوهو كايملارسالد زيوعنوان" أكريزى والمتشرين "سيدورء بن لندن بصح شائع موا، اور ووسرارساله وعد من شائع بوا، بدارمغز اورحسّاس ملم اسكالهي جونكى ، اورمنت تين ك اسلام وسمنى ياتميخ اسلام ادرعلوم اسلاميد كم خلاف على صلقون من الك يحريك كى داع بيل ولى، تديث ننت كيوريواس الركاة كربيجاة بوكاكه تاجيز كي تعلقات ان تينون اسكال ك سائة بعد قري رجي ، اور بنوز قام بي (التهم زدفن د)

صاحب طاقات كالي ادرموقع إلى الكناس، فعرضي عردى بى نوش تعديكي، آخر ١١٠٥ على براي بي برحسام الدين صاحب داشدى كي مكان پر ايك عشائيس واكثر ممان عداقات موتى ادريمى مذاكرات كاموقع نعيب موا، جندسال موئ كه كونوبى افرليقي من والكر معادث سينها ذمال موا، ادر استفاده كاموقع عبى طار ان كه اضلاص ، انكساد، عبت اور شفعت كاجواب نهي .

بونکرد اکر هام کا خط نصرف دارا مین اعظم کده کا نفرنس منعقده فروری مینی بین اعظم کدی کا نفرنس منعقده فروری مینی کری بین منفیان مینی بین انتظام کا وشات، مرکرسیول، اجتماعات اور کا نفرنسول کری فلاف می فلاف می خوان مین مینان کمی فلاف می جو اسلام اور سنشر قین اکیسلسلس جبال کمیس منعقد کی جاتی ہیں، یا آیند کی جائیں گی، اس لا دورای نفسیات کو تقویت نہ بینی دے اور اعتدادی نفسیات کو تقویت نہ بینی دے اور اعتدادی نفسیات کو تقویت نہ بینی دے اور اعتدادی نفسیات کو تقویت نہ بینی دے

عددك كما عقا، عم ورم الطان يود" كنظري في أنيدنين لات عاد القصدات بلد بناديت كا دهر بنس مفرى كا ماتى به الكاليستين بنيادك فريت ب رس، واكثر صاحب فراتيم كاست وين من سير بنرد عناودد من المعنا اوراكا وكاركماس، دوال طرح في كانفرنسون اورته كايت المول سي تدريد ترويم في المائي . جيما

كركيدولال يمال نظر آدبائ" اس كابواب المك محقد سوال عيد كاش والطرصاحب حودة سوسالة ماريخ مي المي سنتر كى نشائدى فرادية، جواسلام سے دسمنى اور عنادتها ركفائي، ناچيزنے آب كى كانفان كيلئے جمعًا له في كيا اللي طرف لوجم مبدول رانا كاني بوكا، ويره مزارسال فا تاسيخ بي مبي ايك فردايانظر بين آياجوا سلام د مخت يك مو ، أفي زنده مثال برناد لوكس كى ع صفران كرم ادر جرسى كم المسعة في درميد على عند وه و قطران به كذ واكنزند اى درميد عنده ے این وسیقی یا اویرا (OPERA) ان کلین کی " (طاحظ مج المرین اسکالی شاده کرما وسی مساس قرآن كرم كوجرى ك وتنى درم عتنبير ويناكس دائس كابتوت ع وينا ولوكس ادرسى قبيل كيمتنتر قين مفر في جاسعات كے على اور تي ادار دن كيسربراه مي ، بيسب زيم عيداني معروف بن يات سرعة قابل مبول نبي كدا كادكا وهمي وكمتاب، وومرا سال يب كرا فروكا وكا وكا ومن ركا عدد وه اس تعرك تكايت امول عديدوس كيول دكان للبع والل فادعى يراس كانفرنس كالمارزي كا وأخر كيدد ولاس عديم ام يوسي كيون عام واب و الرست وين فلص من توانهي كيا در و يور حاب ايك است ادى ج باك، يكرام ومر تينوداى بات كى دليل سي ياس حقيقت كاعر افت م كرمارامو فف تح

رہ، ڈاکڑصاحب مجرفراتے ہی کہ اگران سے تنتے قین کی اس کا نفرنس کے انعقاد کا متوره لياما تا قده سرك اس كامغوره أس دية "

ية الطرصاحب كى ذاتى دائي اوران كواسكافى بكدوه اين دائ كا اظهار قرائي، مين ناجيز ك صغير العام اورست تونين " كيزوعنوان داردا فين كانفرس نعرف ادخ ماذ ب بلد جود وسوساله تاريخ بس ايك انقلالي مور على ، بشرطيد اس اديم سمت معطاليا ما الونسستندوكفتندو برخاستند في آفت مع مفوظ در كلا جائي ، اس كانفرنس كا انعقاد سيرى ومرشدى حضرت ولانا الواسن على ندوى صاحب مظلا كى دورة نظر كالرشمدي، يد ابند ائيد به ايكانتمائيد كا - تقريباً ين صداول عستماد نه يس بربلب معا امران كه طرفدادم تشقين نه اسلام وتمن الريج كانباد يمع لك عالم إلى كواس كواس كاندوق كرديا، مم احساس كمترى كاشكار سوكي ي المديسي يوساياكياكراسلام على ودانش كابدرين دسمن سے، تهذيروں كوبربادكيا، معرى، ايرافى، عوان، شاى ا وراندى ويى تهديون كو فلاور برباد كرديا، تدوارك دورس كيل، اسكا ابنا كي بسبب، النفسي كي قديم لونان ادروم اليا، اوراب جديد لورب كا خوشين ب، وغيره وغرو، دوسرى عاليونك كے بدمغري استعارى كر و كى، اور سى وكيد كا يہ تود طومغر سو تے لكا، عالم المع من ورنشوروں كے تلم كى وارت سے نعري اسكار شب كا طمع بحل بي كلف لكا، ابتم ال معام ياك بي كريم رسلاي كانفرنسول ادرين الاتوامي اجماعات يا اجلاسول مي استشرافي أسيب والعدين في العلى العلاشيك عارت كلطى كرن سے يمل عيل على فلات سے جي وفي عادت كوسبوم نا بوكا ، تاكر ما دى آينده ل احساس كمترى كے دلدل سے كل كرود و ماد كَانْ بِهِ الدفقا مِن داخل مِورا وركفير احراد" كمونتي رايسري وتعين كاليوني كاحيت عالم ين محدوارموسط ، عالم اسلام بن عيربيارعلم طبط آئے ، جيدا ستما ديون ترسين مديوں

... ايك خطاير أظهار داك

المن سيد اجازت بدك ١١٥ الع بول كراسلاف كو مان كدون وسيغيرك ان كى دسي والمها مى كماب قران كو مع كن كالمنش كري، كما زخلاق اس كى اجاز تنديته به اس من تك نهي كرتج يوز مرالعقول سائنسى ايجادات كے مرحله سے گذرر ماہے ، اور عمدمان كى بيني كى صلاحت نبى الله سكن سني كارندد وطفل سلى اورنها مزميالي سهى منصيت نبس ويده بالك ون مي ان ترقيات كوم ليس كرسكا، متشراق اسكارش كم الى نعره نے كر ع نے سيكي يونان سے جيكي مين لاع بالمنفوج أديا عدرالاى في العظم كوهم فروزال كرف كے لياتون فرك فروز كى كى، يى داى استارى افدون كا داوا اور دعتذرى نفيات مى كلوخلاسى دى مستشرين كيزير كاعلاج رس، علوم اسلاميد كا احياد واو دس، وسلام ، علوم اسلاميه تاريخ سلام ، عقائد اسلام كى تشريح وتفسيركا في مستشقين عدوالي اليذا- المكن عيم الي حيات من ال مساعى كوباد لادوموت : ديك سين بكن بارى آينده ليس ضرور ديك سكى بارا اظلاق كالمراصول مي اس كا اجازت ديما بي كم عظالم في الله في المناف المناف المناف المناف المعدمة كه امياكي سي كري ،متنتر قاين اور إسلام كه زيونوان كا نغر نسول كه انعقاد كا مطلب سركوديد بين كريم منت وين كي خلاف محاذ أراى كرريم بي يال جنك كا علان عيد الله مقصدات ديدادرتفافت كالخفظية، قلي دركا وركا العنظرى جائدس المي كود مركا بي-والكرامامية فرمان ورست به كر متشرقين ملان بين ال عدوق كدوه سو فى سى بارى بالدلى دادوى ، يعب به ان عد قى صدى لوك الك فى صدى ياقوى فى داد كے مرداد معولے من بدوالم ن من ان ك داد شرد ين مدوحيد برا عن من آئے كى مكن م الله مناسية كم عقيد عني فرق أنه ألله ويلك وين الم فيصل أل مع الديل الله

م، وونهي جائي كامن المان المان المارشيك المان كالمارشيك المال كالمان كالمان كالمان المارشيك اور بن الا قوامى كا نفرنسول بن ال كے خلاف تبلك مجايا جائے! الحقي معلوم ہے كه ال كے محركاذور اب الدائد بهد مشرق مي مغرب اسكالم شب كرا تاريد كر الله كانفرنسي برياكي ما ين، أنبس خطره به كرار فعالص ، طامرو مطبر اسلامى للريير في افزايش مونى توان كر معول سكون كونكاي بي بيجان ليس كى ، اور خود ان كے طبیق ا ور طرفداد ان كاكيمي جھوالت يد بور موں كے بوزا توسيدة تنليث كاتصادم انتي ا ويعقيده لفركيد وكمريدل لأكما ونظري ابن الشركها ايدى ہے، اس ليے يمكن مي تہيں كه عالم سيح كاكونى فرداس فتى كا نفرنسوں كولينديدكى كى نظر ے دیجے، اور جادے اعلان کو بیند کرے کراسلام اور علوم اسلامیے کی تعبیرو تفسیر کافق صرف مطاون كوسي، وو يمرك مذاميد والحانية تعصب كى بنا يرانف ف نبيس كرسكة ... " والرطعاحب كي يات كر سم الي بي الدان مي كيم ال بيجة بي احدان كي بدره كاغند دد كرى كارد براتراتيم، عيران ي كاشكارت كريداخلاق تواسلى اجازت بسي دينا مد بائے تا اوے فاصدی او کے سائنسی علوم کی تعسیل کے لیے مغربی جا سات میں جاتے ہیں، جهان عقائد كا محراد كمه، متشرين كم فلاف بارى لا نقرنس اى ليدمنعقد كى جانى كى باست بي منون برده كاندر ارانا جيوروي ، اين شاندار منفسل سه و وقفيت عالى كديكى دنيا ي وه ميرمالم اذه بداكي أود م وهنل كي ده فعنايد السكين كم أكسفورد ا دركيري كاسالا وطلبه تعرفداد، تام وادرق وان جا رفعيل علم ياتراس، يحققت ما فساء نها لا يدب كے على وفعند بن بن جنوان دياراند سياراند على الديد الديد الديد المارك المكال ديد العظادب تبركيا كرت في كيا ابناك ما فن كرا ديار في آدرو معميت عيد عيري ميريطن م كيد بنول اربطة بن كريد باستيقان والمائذة على ما لا يعلى من الديد المان كوال المات كالل

ایک خطای اظهاری

SAT UK ما مدلال س ان کے اخلاص کی نے اسے زیادہ ترقی نہیں کی کراسلام سے تندہ مذہب ہے، اور عمد الله من تا تندہ مذہب ہے، اور عمد الله من بى كاذبى، قران مخترى اليف ع - ان كى فهم ددونش في اس سرط الله الح آكے قدم أي الله جان كان كالى كلوج العلق ع، توحقيقت يرع كروي هو براد رسون كالى كلوج كو الديجاكويا مالے، تو یعبوعہ حید معلدوں میں توکیا ایک جھوٹی سی لائبری میں کھی سیا نہیں سکتا ، ناجیز جیندیوں کا جائے، تو یعبوعہ حید میں اوکیا ایک جھوٹی سی لائبری میں کھی سیا نہیں سکتا ، ناجیز جیندیوں ان مناظات كويجا كرني من منول مي كاش يرومك من من كرملة كرملة كرين والاريسوي كايات ع کمت قین اخری دوسرے ذہب کے بیجے کیوں بنیں ٹرے واس دنیا میں تواور کی ذرائی بن ا بدهد زمب ع، مندود معرم ع، جاني ، جاني ، افريقي ندام بن مستشرين جان ي د إنواسلام كے پیلے كيوں بڑے ہوئے ہى ، وس لئے كرسلام عفائد كا فرسودہ بھوعہ مہیں ياك نظام حيات م، نظام عكرم ، معدلون كاتحربرده نظام مي اس كے اندرائي وت وطا ع، اسى ليادنياس الركسى زيب يرست زياده حله مود باب تدوه اسلام -

اكرست تنون وأى مخلص موتية وه فود واكر حميدات صاحب كي تحقيقات وتاليفات إ يقين ركية ، ياكسى دومري سلم اسكا لرى تحقيقات كو بى تنديم كر لية ، أكار عديث ، الكارقرات كے بجائد ان كوندس والمام كى اساس مبول كريست ، اسلام كفلاف محاد آرائي ا دراس كے نبى كى توبن ادر كام اللي كى بيرمتى كے بجائے يا توخاموس ديتے يا زم لہجر اختياركرتے، يضنح اورعمل لإيان بوستشرين و بالى بيمار كاسي، رس مقيقت كالبين بنوت م كد و فلف نهيس و و عمداً اسلامی چیزوں پراعترافن کرتے میں، اور کرتے رس کے۔

١٢) نا چيز کوجسرت بي مه کي که و مي ايک متنزي کي اي کتاب پيمعتا جو کالي کلوج ، بيرة بازى دكيك زبان اور معيد في اسلوب يطرز بكارش سي يكروتي ، كاش داكم حميد الترصاحب كى بى منترق كى ايك كن ب كا موال دينة توع سب اسى طرف رج ع رك يك كلوع كا

اس فادمو عدد مين مرح مدرب، زواعظم كدفه ف كانفرن ندان كوسلم تصوركيا ب، زي الا ادي لا نفرنس اس كى توقع وكلمتى ہے۔ يہيں اورسادے ملك كوسعلوم ہے۔

دم، دفاع : و واكر صاحب كا يقربان كر" ان كه دين الدان كي دنيا كمتعلق كيا بمعي مبال مَن شكايس اورتنقدي بين كرته يه جوابًاع ف به كراسلام كي يوري ادي بين ستنسون جيالال منظم اداده وجودين بين آيا جس نه دين سي بنظم ملے كئے بول ، اول و حضرت مي نودسلالو كے بغير محق الد تفرق بين احكومين وسلم كاعقيده مهيشه كار فراد ما ال مختلف ادواري مخلف سلم على د في تعديد وركوتو لله في كه ان مناظرات من ورصد ليا مبكى دعوت نور متشرقين فيدى ، عمي سعبت كم لوكول كومعلوم بالذو مبدوسان بي ما مذبى وترا الادكامريداه اكل خود والسرائي بندمواكرتا على الى فى تحرانى مي اشاعت دين مي كا بهامها كرتا عقا، ماليد كا نظراور الى مندكة يع بنانے كى مهم يس مفورے كامصدراول وي موارتا عالى مواقع يرسلمانون نهد فاعى محاد صرور قاع كيا، اكر عبي معلوم موجات كد افريقيس، الغيايا، فاصرافد ونيسياس ادر فود مندوستان دياكتان ين وينميع كالشاعت كس طرح بولي ياجور كاب، أو مح الكشت بدندال ره جائيل كى، كيا اس حى جارحيت كے خلاف كار وشكوه كل جرم ع ادرائي دين حنيف كے تحفظ كے لئے نعره لمبندك نا مبالغر آميزى ع ي يات بحرت نيز ہے کہ بطانی بند کادانسرائے دین سے کے اشاعی ادارہ کی روای یوف محسوس کرے مرکز ای محض اسلام كانام ليق بهد اس لف شرايس كريم مقيقت سنداه دكوياه نظر تدكهلا نيكس الرهد استعدى منظرات فاريخ بادع سامن و ود الرصاح و والن يمي تددد ملاء

ر من ستقرين كرافلا مع كل ذاركة والدوال المعالم طه پی ادر تائے ہیں ، ای کا کو علم مائے نہیں ؟ ۔ مانی میں ہے ہیں ، لین اپنے اور فیم کے مطابق اڑ لیے اس اور تاب ا

وحيد على والأفير والعصاحب تشرقين كافلاص كاذركرت وك فرط تعن كالرفالص كلى انداذ ين سنسترين كوان كى غلطيال بنالى عائي توعام طويليد وه تور وان سيتين يواس سلمي وه

المندوي في ديس سود اكر صاحب شاخت كي شال بيش كرته وي كفت بي كرانقره ين بوني والى مرى كوين كروت يولمى مقالات يوص كيد . شاخت كي بعدة المرصاحة إينا مقالبيش كيا، ثاخت كامقاله اغلاط سرى ديقاء جنائجوس ني اين مقالمي رصلاح واكثر صاحب کی تحقیق کی رونی می کی اور کار طباعت کے لئے بیشی کیا ، سے بیان در حقیقت ہمادے موقف كا أيد ب م ي توكية من كمت من كمت من كاركم معادرا وفي كم نبس مات بلامن اين تقدين كى كتبة كمدان كى رسائى ب ، أسى بنيا ديرسادا عالم ان كومند بها ل سيم كيتا بها دلای بی سے کمت تون کا علی تقل ہے، دہ مفروضات ید انی عارت کھوی کر کے و دی اس کیے رنگ در فن كرديد بن ربعض اوقات اصل مصاورك ذكت ف عصراك ده اين موقف كوال العيدل دية بي كران كواسكا الشعب كى عظمت يرا يخ نه زجائد، بيان يكهنا عي شكل مح كريد علطيال عدا ديده ودال يتمي ياسم الاعلى كابنا ركفيل، يتوعف الفاق كابات كلى ك والرهيداللرصاحب السعين من موجود مخ اورانبول في الما مقال مع المرافع نربوته ادراينا مقالهين نركما بوتا تونتاخت صاحب كالدسليم كد ليفيات اورمعدرى بن جاتے، ابسوال بیت کرونیا عیر کی کا نفرنسوں میں جہاں سنترسین اپنی اقص تحقیقاً رعمداً ياسية) بين ريد سبع بن ، والصعميد الترصاحب يان كي يا مخلص عام كيد موجود م ع، بوستنون کی رصلاح کرسکے۔

the Muslim Discovery) indivision is it is salle علموعديو يادكيد الريدوية (صفحات. ٥٣٥) من اسلام اورسلام قبل إذ والے میموں کے خلاف جود کاکت لسانی کا نبوت دیاہ، دو اپنی مثال آب میم ان کالم مِون كُمَّا بِ كُمَّا لَى كُلُونَ كَا مِقَا لِم الكِ صدى قبل كَالْمُعَى مِون كُمَّاب عد كُلِي الوق فرق نظ بني آئے گا، دسى تېرە بادى سادردىي مغلقات بى - بالىندىكامود ن متشرق جالىنى آج مي الما احترام عساعة مسترفين ليقين، ووزى (بوج و المقائن ني عي ال (History of Smanish Islam) Tellisticy of Smanish Islam) ادرميانوى عيسائيول كمترف باسلام سوني وي كالى كلوج استعال كيا كفام مراه ا سى اسى كى شاكرد رشيدوكس نے كيا ہے، زبان كى دكاكت اور تو بين آينر اسلوب كارش دولان كاطرة وسيازي، عالم إلى مستشرين مستشرين كى دصطلاح اب دسواك ذمان موتى على جازا ہے، اس کے معنی اسلام وسمن ولی "کے ہیں، حس کا پیشہ اور شن بلہ رزق وروزی کا مراری اسلام كے خلاف للحف اور لطريكي فروخت كرنے يرب، اسى لئے اب ستشرين نے اپنے آب كہلا نافروع كيائي ، تاكران ير لفظ متشرق كا اطلاق بي : بياي بدنا ولالش نے علی این ندکور و بالاکتاب کے مقدمہ س اپنے آب کورسی تی رصطلاح سے ادکیا ب العنى يها ان كالخلص ب، يشعر براناسهى نيتيب اس معرابط، فوف ادراسلام وفي كاجتماعة عالم المام كعظ الموجية بي ادرس كفل ف عظم كده في كانفرس منعقد في كي محى الدا ينده في اس قسم كى كانعزلنون كابجوم بوكا . ايك ملك بي تبين سائد عالم إسلام بي يوكا منترمن كا معرم علاكات からからいっちん قريب عياره دوز محفر

... ایک نعط پر اظهاددائے

بهان دع مق كين جاب الله ع اورتوحيد كى امانت بي المريها نظر كيا وجود كمان في بكرية عني اور بوزس. النين المناهم اللتب يغرف كلايغرف ابناءم النين تحريطا الله نَهُمُلُا يُؤْمِنُونَ رِ الْمَامِ: ٢)

نودا ي كما بول كى دو تى يى علايد و د د نصارى ايك نى كى تدكيمنتظ كلى بى كى تدكيمنتظ كلى بى كى تدكيمنتظ كلى بى ك كيدده الارت على اودا س طرح الني آب كوضاده س والدياء النوني السيد لوكون يرلعن يجي ادراعلان كردياك جولوك مارى نازل كى مونى روشن تعليمات اوربدايات كوهيميات بن درانحاليم عرانيس سب الناؤل كرم الله كالين كتاب بيان كه على من يقين عا وكر الشرعي إن ر لعنت كرتاب، اورتمام لعنت كرنے والے في ان يولعنت بھيج ميں ، البتہ جواس روش سے باز آجا ادرائي طرز على اصل ع ركس، إ درج كي حيسيات عقراس بيان كرنے مكيس، ان كوس ساف كردو اورس براوركذركر في والااوردم كرف والا محل " إن النوين كمكمون ما المؤلنامولية والمدى من تعدى ما بنين له للناس في الكِتناب أو للحك ملينه مرالله ويلعنه مراللين الداتنون تابل واصلحوا وبنيوا فاؤلع القيع ينوفرواناالتوا بالحيم ويقو ١٥٥١-١٩٠١) اس آيت كريميس علماديد ويرسخت نقديد عليفيد وسي طرح اين كتاب يعني احكام اللي كا اشاعت كرف كح بجائه اس كوعض ربون ا درندى بيشه در دل ك ايك محدود طعة س مقيدر كلية عقر اور به وى كوام ك اسكوسواد لكن دية عقر أى كركالام المي بجانة موك يعي الى مخالفت كية العدم كواس كي خلاف عبو كلية الدرية ومعركات با فران كايد بيان آج يكى بارى برايت كے لئے كافى ہے . يى بودى ريانى يا يى بادى دار ساسلام كاحقيقت كو پهيانتي دواسلاى اديخ سافى اوا تف نبس بي، دو دينون سادى كي دمول كمف كم اساسية بين ا وا قف نهين ، عد سبط جانع بي الح كمّان بي يو الدان كا نظرت

واكر ما سي مت تين كه اخلاص كاذكركيام - يعالم بران ذك ب، اخلاص كاتعسل قليع من اور ملب كاعلم صرف الله كوي من الله يدكوني فيصلصادر بنين كرسكة ، سم توصرف د الحاد خارجى تنعيدات كى عدمك اين دائے كے اظهاد كے مجازيد، اگر اجمهانی شاخت مخلص موتا و عربيك الكادعديث كم امام كولي في المامة تبول كرف كى بجائے حميد الله صاحب كى امامة تبول كرتا، اوراحاديث كوعموعة انتحال يا على سازى قرارة وينا، اورقو إنين اسلاميه وتمرعيه عصفان اعاد كو دومرى مدى مجرى كى موضوعات قرار دويها واورير نه كبتاك احاديث كالبنيس مقدامام شافع كي بود كر هاكيا جب اسلاى قانون سازى كى تخريك على اورقانون سازى كه كئ احاديث كى تأليد كافية مسوس في كي . كون عد اليه اسكار كو تلص قرارد عد كا يكي علامت إ فلاص ع وكياكي كاساس كي يع كن اسكالرشي، و

نظرتان إذاكر ما حب ستشرين كا صداقت والانتهمى كا دورى نظريش كرته بوك تحريفها بن دائل كمعود ت ستشرق ليوى ديلا ديدانے ذيوں سے دكن ميلى وصول كرنے كے يوفوع يو حيد ان كارد الرصاحب كا مقاله في ها قو انهي الك خط للعالم تها دى دسول كيسا عنو كوئ يودى ديانى مى ديان نيس كلول على كان

الل كي المين على الجيز قرآني موقف أو ترجع دين كون سي، جواب ود ايك موال س مضمري، كيايع دى سانى ياعيسانى بادرى اعلماء المي كتاب اسلام اوراسلاى تاريخ بينا واقف عين بابن ؟ قرأن كا دعول م ك وه توحيد ك امانت مين كتاب الهي ر دى نزول قرآن محرص كالعليك ك بنوت وغيرو ، كوا كالمري بيائة بي جرواي اولادكو بهائة بي . يد انتهاى بليغ اشاره ب النان الية بيد كوبنيرانتياه كي فور ايجان ليتام، خواه ده درجنون بي كيمرطي كمطرامها ان كسافة عيل دايد، ا كطرع قرآن كوعنائد الل كتاب درجنون ندابهد اورعقائد كه دربيا كيندجات كي افراجات عي يهودي تجوري سے ادا كئے جاتے ميں مسيحي اسا من كي تنوا عي كليا كي وي متول اداكرتي من الله ميد العجبية ؟

مراسلد كي أخرس والطرصاحي منوده دية بوئ فرات بي لا ان كي ديزول كو كلادل ع يوهد ان غلط نهيول كو فالصلى انداز س دوركرس ، موسط توان كا نام مي دليس ، دير يحف

منداداس طرح بيش كرس كر رعة رض خود مي دور موجا كي " يشوره سرا عمول ير المكري محف نظريد على طوري كل مع ، كون قارى اليا موكا و معلى دل سے ان کی الیفات کو نہیں ٹرصا ہے ،جب کالی کلوج مغلظات اور کاکٹ شروع ہوتی ج تودل آن ادى جوتى ہے، كيا تود د اكس صاحب يا ديك على إسلام نے خالص كى انداز ميں ان كى غلطيو كوددرك في كوشش نهي كا يم كي مختيم كما بن نهي كلي كنين بالن اليفات في مستشرين كالعليون لودودكرديا وكياده كلا على اعتراضات ووشق كم جان دست يا وسيدى ني العا عقے، بناولونس رحى الفاعم) كے دورى سيد واعث على حالة عالم بني بلان كى طرف اجزنے البے طویل مقالہ میں میں اربار اشارات کے میں ام لینا اور نہ لینا دولوں مے من میں اس

كولى فرق بس راتا ، حقيقت الحقائق قديم كه المحق مر وي المختب ادر ديريكى بردياني موكى كرنام ومفى رطه كركسي يرجرح ونقركياجاك بحب مهارامو تف يحج ع و ودر الله المرورة م

و تنفت برست ست محق كن دلراً مدى سعديا ورسحن بلوائي واني كرح كفت م نرشوت سال ودرسوت بده

بات برصى جارى سے سكن اور جناب اس كى اجازت جا ہے كاكر اس من يں ايك ذاتى نظر معى بيش كرت. انبائكلويد يا أن براانيكا اوران أيكلوبيديا أن يطين ايند المسكى مقبوليت

تاين والناب والله ووق كى مخالفت يركم بستة من الحوام كم بادي يد با جائد كر ووزاد إف عقيام وريات قال قبول ، كونكم مرة م عوام فود اليف دم الدي كونس وليقاور ادر علائد اب كى بدايت ير الخصار كرتيمين، اس كيده وى اور يى عوام كے بادے يى يركها على كدوة اريخ اسلام كى تفعيلات عنا واقف إلى الذستول كى باد يس تفعيلات تنبس ملتة وي بات عقل مي آخد والى سي الين كسى دبانى يايا درى كے باعد مي كمين قابل قبول تبيى -

اكريد مفرد ضد تسليم كر معى لياجائي كرة اكمر صاحب كى بيش كده وساول كراك كوئى رئاني وميون كے بارے ين زبان بين كول مكتا، لا كيرائ طق كوم زيدوسوت كيون ذوى جائے ؟ اخ وْلَكُوْصاحب لَى وَكُوْ النفات ياكت (مَثَلاً مِرَان، دى، حَرَّصَلَ المَحَلَّةُ ، اسلاى مَارِي كَ كريب ووسرع الحف على واللك وفي من المحلى المرائية وى الربانية وى المرائية وى المرائية وى المرائية والمرائية ب قاع المام كا صدافت مي والمرها حب كين كرده ولا ل كم ملت كان وزان كولنا أن الم العم المي يعنى قران كما ملايد معربين بونا جليمة ، تري عنور اللهائي كان كان ورق اددينا مليخ، نه اسلام كو بهوديت وسيحيت كي سخ شره صورت تصورك الهائي -

اگردن لی کوئی ایمیت بونی تو بود و نصاری و پرد اربه دن می اسلام کی بیخ کنی پر كريت زيد الداعة شرقاه سطين مليب كانيادور سوعاء عيسافي ادريدوى دوبزاد سلانفرت وسل وكشت كربدا معرى شروشكر ربعه معمدا ولياع بعضي) يه عدا اور مفر عين كون المين المودى كليساادر يري كي سولي د موت م

منع التي يتني والمرك شار ول المساكر المودى متولى اقبال في ينين أو في ين تاب ن و في المعرفة و الحالة علون عدينظ ويلف كيل والمعادية المنافرة المعتقدة عدا فلن المائة المعالية المعا سن مكتاج؛ يمقاله اجيركي ازه اليف دي داننامكس آف رسلام، جامع دين سمي

رمعات ۱۳۵۵ میں معی شائع ہوچکا ہے۔ ودرى عالى جنگ رصيف كي خاتم اوراسمارك زوال كے بعد عالم اسلام ك آزادى تيسال) كانشاة السرانيد كالمرجوب وعادت كيدان مين نشاطيت كانى فضا بكريها وري ع، جيے استمار نے کول دیا تھا، ضرورت م کرمت تون کی تحقیقات کا اعاط کیا جائے ، اور اس سے جوف ا الله بيدامو على ان كالذالة على كياجائي، صالح على قصاك لئے يه ضروري م، بتسمتى سے بم نے بہائے علمادا در نفلان المحاممة عن كى تحقيقات يراعماد كلى كركے نقصان اتھا يا ہے ، منرورت ہے كه اس خماده كى اللى جلداد جلد كى جائے، يمال يراك نظر كابيش كرالاتى ہے۔

ابن سعد رستونی است مدر است مدر کا طبقات الکبری علمائے شرق وغرب سجوں کے لئے مصدراول كويتيت وصى مع ، يور بيس اس كركي كي اوليش شائع مودي، اس مي مكاتب نوي كالجي الكرونة عن المراج من الأسراء ملائية من كالتراك من المرائية من المراج م المركوس نے ابن سور كے عمو عُرك سيب لوعلى وكنا في شكل يس جمع كيا ہے ، اس نے على قرأت مي علطيا ك بن ، ين عال اللي كاستنشرق كيدا في كاب ، مع عمام علماء من والطرحيد الشرصاحي مكاتيب نيو كساس الميت يوسي يط ية جميدول كرائي ، دوسر ايداني عالم على سين في اس كى طرف التي ل، اول الذرني مي الو تائن السياسية "من تحفرت مها تالها الله الحالية عدد كرخليم ما كل كى سوسكاتيب جمع كردي من ، آخر الذكر في مكاتيب بنويد كالمجموع دو وطدون من شائع كرايا به الدعلما، من مے کی نے بی متن کا صحت یا مقارند اور مقابلہ کا اہتمام بنیں کیا ، اور سی وجہ ہے کہ ان سکا بتب میں تن کے اغلاط موجود بن ، شايد أسى لي كدا منون يستنترس براعتما د في كرك ان و قبول كرليا، سمه ايس بمبالالم صاحب القات ولي توتا ميزندان كي توج اس مقيقت كيطرف مبذول رائي ، والرصا

... الك مخطائد اظهاردائے اگ سے كون داقت بيسى ، ملكر ميعلوم كے ميدان ميں عالمى سندكى حيثيت ركھتے ہيں ، كوئى مقالم السلا اسلام تاديخ وتهذيب معلق يره واليان دل زارى كيسوا كجدنه طي ، آج سيد سينسا مَل كاذكرا والمان وادب في قوت وي يداك ديري مقالها، ذكورة بالاان الم يديا يزم عالى و سي في ما دون كا ذكركما على عرب كا عام مك بين ليا ، حالا كذنا بيز كي تحقيق كيانا دنيا كيكسى اوب بي توتيعي في كل اس منزل تك بنيس بيني سهالهما ن وفي كا موشح بينيا ع. (اللط بوعوان المترف ولوي فرف الدين اسمايل المقرى رمتونى سيسهاع اور التحفة السنية المولف عبداللر أفندى الوصاف وتونى متصيره) يعقن يون فروع مولى كه جديد كميوركانفا اك فن سيمتاً رُنظر المام (يعقيق سنون المام مداور جارى من البير كايمقالد ندهدونورك کے دسری جرنل رجلد ۱۹ مسفیات ۲۷ تا ۱۹) میں شائع ہوا۔ صدوری میں اجرنے اس مقالہ واحرین اور نیسل کا نفرنس کے 149 وی سالان اجلاس منعقدہ نیویادک میں بیش کیا، سالا يه باورك و تيادم عظ كرع بول نه الساسح أميز كام كياب ، اس كليس ناچيز تمام عبراني اود سنكرت علاد الداليالون عود قديم لما بون سي موجود عد جواب نعي من الدار من الدريا کے معروف امری کی کنیکی استی عموط کے ڈارکٹرسے مل ہوصوب سا ہوست میں داقع ہے ا در. M in المام عدون على موشح كالمون د كليا، ووكلي حيران اور الكفت بدندان تقاناتي نے انسانیکو بیدیاباندکا کے ایڈی کو مقالی کا بی ارسال کردی ا ورعند الملاقات اس شکایت می کا، كرعوم بيداسات كرساعة أخرسونلى مان كاسلوك كون ب، اودكت ك جارى د جاكا ، مديد موصوف فرى جواب ديا اور المعاكر انسائيكلوييديا كالنده الدين سي يعلومات استمال كالم

كارة عالمال موكة لين النائيلويتياك قاله على مرع في اللاي

وعملاه وعلى كاذركس بيس ليا. أب ووفيد كري ك" علط فهيول كالمي اندازي دوركاكيا

كے بعد مطارتك رفافت جارى ركھے ، جناني الياسي وا، ذندگى كا يبيل موقع مقالداك معروف منظرة كويمين ديسان و كيف ادر سمين كامو قع الما، اور يعلى آختك قاعم ب، تقريبًا بيس بالين سالان سے عالى مسنت تين سے دبط ريا ، ان من سے اکثر ناجيز کے استاذ کھى عقے ، مجد وفيق عقے اور كيمشيري، انهى داقى تعلقات كى بنياد يرحيد محاسن جوانسانى اخلاق كاكلس بن. در منرورى يه ع ندان ين السالنان صفات و يهوي و عاد ما اسكالي موجود بين و مثال كي طور يراكران سے كى تىم كى معلومات مالى كى جائيس ،كون مسوده يا مخطوط طلب كياجا كى اكسى تعين كى بارسيس معلومات طلب كى جائين تو ده اس مي حيت نظراتين ، ما دي علماء اس مي اكترست بي كسى بڑے سے الے ستنے ق کو کھی خط لکھنے وہ مفت عند رکے اندرجواب مثبت یا منفی میں ضرور دیکا ، ہما ہے علماء الأما شاء الله اس كه عادى مى نهير، يالة وه خطالة و المعينك ويتين ، يان كهيس واب كاد قت بين، ناميزيور ي اعتما و كي ساعة عوض كرسكنا بي كداس ني حوفي كيم منظ قين سرري و وتعنين كيسلسدس مراسلات كئي، اورجوايات بائے، مكرجاموراز مرسيمائي ناز درنس كا م كوركورسو خطالها بواب توكي خطاكى رسيد كنبس على روب مالك بون يا ايشيائي ادرافر لقي مسلم مالك سرعك يهمال ، الله على تعاون كى كى ب، بار على دين نخوت كى كفرت ب، بوويا كى مف كى حيثيت كي ي متشرين كى اسلام وتنى اي حكريه مركز اخلاقى قدرى اين حكريرس الم أخرالذكر حصة كم معترف بي، اوردادوين دي بغيره معي نبس سكة ، بهارك بال جدامكا لازعشون في الارض مو كمولين بي وه در العلم كاعلى تزون كنبي بنج سكيد، درنه بادر مال على اخلاص و انكمادى كے بيكر فرمنتوں سے كم نہيں، مرتفى حضرت ولانا الواكس على ندوى كى مثال ثنا دعاد وعايو ، خادم سيطيف الحقدوى

... ایک خطایر اظهادرالے مزمایا کدان کامقصداس و قت محصن منتشر سکاست کومتی الامکان یجاکه ناعقا ، ان کی تحلیل و تغریه ا وقت عقارة بي ده الليم كا حقد عقاء يراور ك الكالنكاكا م ب كروه فيح كاابتهام كري (ال دافر) ذكر باكتان يس فروع عولي"ر جامد كرايي صفيات مديدا وم الدوي عن المعالية من الما الما يس موجود من سلام كاسلّمامول مع خدنماهفا الددع ماكن رسيم ستشرين كيمعا للس عي ال اصول يوسل كياجائ يد بي جاز بوكا ، الران كاكون كام آج كى بدلى بوتى تدمى دوادادى كى ففناس بال بولت يا قابل تين به إن ال كالمين بين قيامت نبي و محسيدين كالمتده متاعيد بين والحكردينا صرود كاب كعقابداور دينيات سي كونى الضاف كمن مي تهيدي ، يه خام خيالي م، اور طفل سلى معى، البته وكتنزى اور فهارس ومعاجم سي ان كے كام لائق ستاليس س كفتلولونم كن سع بيامتشرين كي جدى اس كا ذكر مروري م، جو كفن ذاتى بحربات سبني سي مستشرفين نا في خلوق كا نام نا فيز في سي يبلغ درسة الاصلاح مرائم عظم كذه مي طالب لمي كما بتداني دور رسم واع ساسم عنى بن سنافقا ، عيردارالعلوم ندوة العلماء كلط على كدودان اس مخلوق كي شكل وصورت اعظركر زياده وا مخصورت يساغ الى، حب علام شيل كى تالىفات بونظرى، ياستاذى كىلىل مفرت علامد كيديان ندوى كى تحريات وتقريات نظر سكندي ، برى منا محلى كراس مخلوق سے ملاقات موتو يوجيوں كرا فرووب الم كے وسمن كيوں بى ؟ والعصوم المفلان سوال عقاداس كالنظار عاب ناتفاق كميّ كه جامور ندوس عد الع ين بنى باركيم يع يونيور فى كے مثل اليك منظر كے وائر كر آد - بى مارجن ماحت ملاقات موتى و يتح الجاسع وفي الدين صديقي صاحب كي وعوت وتشريف للنع سوئع عقر والطره وف الماقات برخم نبي بها، بلدان سائك على رُها، بين الجامعات البيركوماموكياكر نبطيك ا فارقديم الساجد مقابر وغيره كاسيات ين ناجير المراس وجنط كاست ين ديد ، فيزكرا في كي علادا وداسكا افت التا

ي م الك مك لله من رطاني، و نصدى فيرسلم اكثريت كالمك بي غيرسلم اكثريت على وه جى كى سلام دسمى اوركم سے كم بيزارى يا بيكائى شهوروسلم سے ! بال اكا د كا يعنى الى دو فيصدى وين بورط كاطرح صرف ده لوك من جنبون في حبارت عداياندادى كمانة سروع عافتك سيالي اور حقيقت بالى سے كام ليا ہے ، اور اپنے يحصر اور بيت وركى دها ندكى بازى بوروع كونى برافلما نمات ديمرندكى كيام، اوران كي غلطيول كے الم نود معافى كے تواستكار موئے ميں ، بمان كى قدروننز كيتين عرت واحترام كتي بالنك تاول، النكام عادل كا ذكرت بي الني مراجعين

يد درست ہے كہ م انے بول كوال كے بال محصے بن ، صرف والمرى كى سندى بنس ، اور محى برطرح کے علوم کی سندان سے ماس کرتے ہیں ، عرف ہے ہیں ، لاکھوں سلمان ان کے ملکوں ہی ابد بن، د بان دوزی کماتے بن ، روز کارکے بن ، ان کے اضاق ، ان کے انصاف، ان کی فراخد کی اور وصلدافر الى سے مما أو من اوران كى خوبوں كے معترف كي بى الين مارى شكايت ان اواروں ان ملوں ،ان حکومتوں ،ان حکم الوں اور ان کے باشندوں سے بیس ہے ، مرف ان ی لووں م، جن كى بدانسا فى، تنك دلى ، تنك نظرى اوربط دهوى عمد عارد ايان ك تناع بيا چینے لی ہے، اس میں وسوسے دالی ہے، یں وض کردں کا دیاں کے بینے والے، وہاں کے اواروں ينان علم عاصل أنه و المه، وبال روزى بيداكنه والم ككسى كلم بي الروال كالوفي التنده اجازت دیگا، کراس سے در کدر کیا جائے، یہ تو تعیر دنیا دی مال دمتاع سے میں زیاد واعتقادا يردارادرايان كانون ع، اسلام كفلات منشرقين ياغرستشرتين كه العالريخ كالسل برقراري، سي جو طى يو ظ ادران ك دلى كه و ك كسوا كيونس وتا وادر مرف عمى

كلكة المارجون المعمة

محمم مخرم صباح الدين صاحب. السلام عليكم

مزاج كرامى - سيرمبيب الى تعاصب ندوى كامقال اسلام اورستشرين "ايك منه اندانسه ين كيا كياب، اورياده كمنه درجام أو كيف و سروركا ما الى مقال الكارميارك ياد كمستين، محرم حميدالله صاحب خط مطبوعه معادف مئى ستم فياء يداظها رخيال كى اجازت جاميان عرم ميدالله صاحب كوستنر تين كرادار عد قيام ساتفاق نيس الين اس اجركا يخالب كبينتر حفرات كوان كاس خيال سے اتفاق نيس محكا، كد نفاق ونز اع ميدانے والے منافقين اوركا ذبين كے باب كذب وافر اكاسة باب اوران كے النداد كى كوستسيس نه كى جائيں، ينجبان كم سحجماً ون ستشرين كم إس ادار كا قيام شكوه شكايات ادراع رافعات كم المنين بواب تلوه وتمايات اورد فاع اعتراضات والزامات كه لئه، اس زمركا ترياق فرام كم فعكك مع جوان كابدولت مذهرف معلم بلك غيرسلم طبقه كهدرلول ، د ما غول ادر دُسنول مين الراب .

محيدً السّرصاحب كاخيال به كدان مين مرور بيند ورعنادا وروسى نهي ركمتا ، يمان اس فر يا فراد كابات مى ني بهد بعض وعناد نيس د كلت بات هرف ان ى دولول كى بعد وعنادر كلت بي ادر نستنه، فساد معيلات بن الدكذب دا فرا بداني فتنه الكيرى، فتنه كرى اوردروع كونى كاروك عقام افلاق كے ناط فرك جائے، اورات بے سكام جود دياجائے. تونيج ظاہر ب ، زہر بنانے والے يية در وليا فيريد وروز مركا أفادر زمر كالفاد ونون صور تون ين ايك سي بوكا، جمال كر اكا وكا ك بات كانتخال عيد بين جنكون كے بعد الله على كا مديوں ميں يہ تعداد معي صد باكى موكى، اد عمد عيار كانبيل كاطرع فتم وين بين آك كى رولاناعتيق الرحمن معلى بن كاستقل قيام بطانيه

... ایک خطیراظها درائے

ان سے علی فائدے حاصل بنیں کہتے ، کم دبیش وہ مجمی حاصل کرتے ہیں، نہ معلوم کتے ، ستنت قرین ہو کے ان سے خاکم واقطایا ہے، ان کے امار جنہوں نے اسلامی مفکرین بختین ، مؤرخین اور محدثین کے کلی خز الوں سے فائد واقطایا ہے، ان کے امار تفعیس طوالت کا باعث ہوگی ، لیکن اس کے با وجود وہ اپنے مو قف سے نہیں ہے۔ تفعیس طوالت کا باعث ہوگی ، لیکن اس کے با وجود وہ اپنے مو قف سے نہیں ہے۔

اس وقت بمان صورت حال یہ کراسلام چا دون طرف سے تنقید و نقی کا نشانہ بنا ہواہ ،

کول قران شرافیا کے معانی اپنے صاب نکال کران پراعتراصات کرتا ہے ، کوئ اس کے معانی سے الفظاء

نظر تاہت کرتا ہے ، کوئ اسلام کو جا ہلیت کا خرب بنا تاہے ، کوئ سلم پیٹل لا بدلنے کا مشورہ ویتا ہے ، کوئ معلی میں نہایت گراہ و الونڈی کی طرح بنا تاہے ، کوئ عورت کا ورجہ اسلام میں نہایت گراہ و الونڈی کی طرح بنا تاہے ، کوئ عورت بنا تاہے ، کوئ کو در تاہ دون میں کہی جاتی ہیں ، کمال توریح ، بہت سے کھے

عدیث و جا تک اپنے خرب کی میں مساح ہی اسلام کو بھی گھیدے ہیں ، اپنا گھر جھوڑ کر دوسروں کے گھریں جھا تک ان ان رہے نہیں ، ساخ ہی اسلام کو بھی گھیدے گئے ہیں ، اپنا گھر جھوڑ کر دوسروں کے گھریں جھا تک ان شرد تا کردیتے ہیں ، ساخ ہی اسلام کو بھی گھیدے گئے ہیں ، اپنا گھر جھوڑ کر دوسروں کے گھریں جھا تک ان شرد تا کردیتے ہیں ، ساخ ہی اسلام کو بھی گھیدے گئے ہیں ، اپنا گھر جھوڑ کر دوسروں کے گھریں جھا تک ان شرد تا کردیتے ہیں ، ساخ ہی اسلام کو بھی گھیدے گئے ہیں ، اپنا گھر جھوڑ کر دوسروں کے سات کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کرنا ہے ہیں ، اپنا گھریں جھا تک ان شرد تا کردیتے ہیں ، ساخ ہی اسلام کو بھی گھیدے گئی ان شرد تا کردیتے ہیں ۔

نسب المرائ المرائ المرائ المرائ المال المال المحاص و المرائي المال الما

ميداللرساوب الكفرات بن دوسلان بني ان عاد قع كزنادوه سوفيصدى عدى إذ كودادي بيعبت، وادران كي دن اوران كي دنيا كي سنال كي مبالغداميز شكايتي اورنقيدن بي كية ميدالترصاحب كافراكا بالك كادردرست عن وصلمان أيس بكن مان عالم القطاع بن اور کھے بن کہ وور تو نیصدی ہاری بالوں کی ولد ویں، ہم تور کہتے ہیں کہ الیسی واد دہ ایک فیصری بی ندو بالإسترام، با كم إد وعلى بداوى بداوى بداوى بداوى الدان كه ون اوران ونيا محلق مارى فكايس مبالغد الإدرىقىدى فروروى بوى مكن المين المع من عك اور مك من المع كاسوال ب، كاير الد الماك باقاعده ففيطاد ادر اركنا أوليشن كمان بي جان كم بال الكاكام كم لئ و قف بي علاه واذي بهدى تنكايس اور تنقيري بها غنا اور برائد عوز عرائد كالم اور فعرت مرف ال على ورعلى بى كالات بى ، اورس محفقا بهل كه وه إلى تنقيد اليى تنكايت توزكت بول كى ، اسى بيط دمولادر وجوات وكام الية بول كر كرمور عد الديني فداكر بنيرى اللة ، جياكربت عستقرين آئفزت المناه المائة وينوركيا بيغمري بين عند الداك ريفارم ياسيا يُت عجد الداك إدريون على المعالان من لي ومن وتنبيخ كرن عليداك نياد ين كولين كالجيدة عرب كمانيان

مك تستر نادن ك درستان كليد ددراسكانام ك دريد، دنياك كون تاريخ فواه وه سياس مع ويازين أنقافتي م يا ساخری، بے نام دنشان نیکل وق بے ، نیمستند موتی ہے اور نیمستر ہوتی ہے۔

من جهان مك سحومنا مول، مستشرقين كه إس اوار مي قيام مرض كورها نه ريميلان كه ليخيس مِن عَيْدَ وَشَفَا كَ لِلْهِ وَكَا ، إِن كَا مقعد ي يُحِيرًا فِيالنَا نَبِي وَكُل كِيدٍ لَك يَجِرُ ل يَجْ الل ماسكة، بلكراس كيو كوصاف كردينا موكا، جو إسلام اورسلما نون براحهالى جاتى ب تاكر حقائق ونيايوند سوتےدس، لدرده آئین ما ف موتےدس جن کو نی افین این اولائی مولی دھول اور کردوفیارے

تهدواور وهندلاكرديا اوران كالبوتاب كوخم كرديا واعتبى محرم ميدالترصاحب كي شخصيت قابل احترام ب، ان كى دين ادر علمى فدمات قابل سنائش بن ، ان كاستقل قيام بيرس من ب، ان كر تعلقات ابدران كا ماحل حس من ده ديم بن اليه بى الزات كاتفى بوسكتام. حى كاظهاد انهون نے قرطایا ہے بيكن تقدوركا دوسرارخ على م، اور ان كے خيال كالك دومرابيد كلى ہے . جن كا اظهاروا قم الحروف نے كيا ہے۔

مقالات في مليه

يورب س اطائ اريخ كے سريدوي وال كيمت تون كے بيت افسوس تاك علط فيا عبلارهی میں مولانا شکی کا ایک شن ان علط تهمیوں اور علط بیا ینوں کا رفع کرنا بھی تھا ،اور الى سلسدى انبول نے ان مستقرین کے دولی بہت سے مقاین علی ان بی ایکے ہون كنت ذاسكندير يرهيب حس كم جل كم جان كالزام يوى بلا بكي ساعة ملا نون أيكاه تك عام كاجاناد المحدولان في مضمون لها بعضوال كالم ملاس المحد المسين المجل برلال المساكم تعلق نہیں ہے۔ قیمت: کیادہ دویے.

كمرت بين داست ادران كودرست ابت كفي كان وأسمان كاللا علاتين و

ہے کہیں کس عالم حرت میں اور معری عالم مجبوری میں ترف حق مل ہی جاتا ہے ، اور ہماری ومین القبی كار عالم ع كاس رف ق كو مد مد مورو لطرح عن ليتي اور ان كام والول كساعة ويديتين اور

ية ورفعي بنس كرت كران كم اس فيرك سا والمنظم على شال ب جہاں کے جمیداللہ صاحبے ذرتی تا و کا تعلق ہے، جس کی متالیں انہوں نے دی میں ، برحال ستنیا مرحاط مي موتى بين، المعول نے يہ في فراياك وه عام طور يوعد اسلامي جيزول براعتراض نہيں كرتے ,جب ك

يوب بالشم لي يسلم لياكديه كام عدا، اداد منا، باضابط وارباب، ادرمة اب. اوراس براطهار انس

ميدان في المعافي الماني و المران المان الم المان المان المان المان المان الم المان فراليس بعطالان كانام مي د لارور عيم الداد ومن والمن والم ديان كي نام يوزمر بناني دالون، تع كي يود يس جو شاى اشاعت كنه والول ياعلاني ذيرى تجاستار وو في تبلغ كرند والول كے نام ك نشان و كى شك جائے توان كا كادوباد لو فو سولتا رہے كا اور ناداتف نادر كى يى ان كافتكادان كانشاد بنتے ى دي كے ، الدان كے نام كانشان دى د بيتى لوجا آن ع الدرانية والفيد الرجاسي ل يل عدال المعلمى الدرسكارى الدرسكا الكيد معلوم من الون وا تف وي وا تف وي التي لا ملك اجزاك حال دواول وهي وي مركس نر فعديا جانا به الدول ال الدين الدون الدولي من من مركون مؤرن بالدول الوي الم المارك فون ميري فالدي المع مين ال ك المرا العد المين ي سلمانون يراز ابلاك مفاكى الملهد

3

いかられてきない

انقلابات جمال سے دراسال دیکھا

ين نے ہودورس شاعر لوغرول تو ال دولا

فارد كل كونى تحفيص كلستان يرتبي

بب بي مكسال كرم فصل بينارال ديكا

ترعم سے کھی علاج غم دورال نہ ہوا سے کھی علاج غم مدورال نہ ہوا سے کورنشال کھا تری دلفوں کاطرح سے کورنشال کھا

لذت وسرت سامل كوى أس سے لو تھے

حين نے ہروج کے آنوش سطوفان دیکھا

برنفس اك نئ منزل ك لفيد بيتات

کتنا برارے یہ آج کا انسال و کھا اس کی اک یا دسلسل کے سوا اے جو تیر میں نے کوئی نہ انسی شب ہجراں دیکھا الانا

د ازجنا بعرد تر در در المهود)

تدامت اعال عديد آج فرش فاكرير غالبًا سراتك الداين كيا افلاك ير بيسة الد ويد المرت الركرة بي ورفي فاك ي دوبنابي كميم عن وفانتاك اجتها دى تيمرو كيئ دلوغ ناكسايد الباكتان كعزاس توابراديتناك المع بنام تعروا بي و براد داكد، ا ب نر بال المعلق بين أن شعار بيباك إ يهل كيسعى د في بودائن صدماك ير المنطاب جاندن في الانتهاك إ عقل يرا دسان ير،احسان يواوراك نندل المناس المات الماكية

تدسون س دروع في كل حس كى سفت إلاك م ذميد دامال يو من ماده كر بساطفاك در كاش ذر على نظرات محمى افلاكساير ان کا بروج تبتم منی ہے لفظ سے آب كا يركشة نظره ل كي تفاضيه اللمال پارفال وں سال عدا کادے المتداؤذ كروفكر عسم تقاميرامضغله فواب لعميرواتي ادراخسلافي ندوال كيول مال لغرش آدم كاي محمد تك ت ماعفا شي کل کا او جو کھ على و م مرسامل علادية عقر ابن كشتيا ل

من الله يزوال على السيحة والما كالماضي الموقيج

مطبق عابياته

سات دويد، يتن كتبروار كالمعيدين درست الألاح بمرائمير الحملاء رّجان القرآن ولانا حيد الدين فرائي في كلام جيد كى جن سورون كي تفسير عي ان ي وو تيام كى نفيرست بها للمى على ،كيونك ان كى نزديك قرآن مجيد كى طرح اس كى برسوره كے مختلف اجدائي عى نظردرتيب، اوربطام اس سوره بي را قفناب يا ياجاناب، اس بنا يكها جانا عكداس ين كوني دبط ونظ نهي من الله لي مولانك افي الله الله الله الله الدولال عاب كاكريسوره في ازادل التوريد وراوط مادراس كالمقبل و المعدل سور تول على الما المرافعات، يكتاب يلى و نوع الما كان تدكى ين مطيع عام كل أنف عن التي يولى فتى . نظرًا في كوقت انبول نے اس می روویدل کردیا تھا ، اب دائرہ حمیدیے اس کا اصلاح در مع شدہ تسخیطی وعدی كابؤس سوده كيعود، ما من دما بعد يعلق ، اسلوب داستدلال كى نوعيت بسعول كى دها حت ادر قيامت اورنفس لوامه كى بالهي مناسيت دفيره يرنها يت مفيدا ورعالمان بحث كاب، اس كعالا بعن شكل نقول المداية ول كافرى التشين تشريح كاب جب سي المنظول كالمقيق السوب كام ك توبيان ادر بلاغت كے محاسن على بورى طرح نياياں مولايين ، اس كتاب كا دوكتين زياده اع بن المك بعض وقرى كيفيت كياره بن عرين وتشكين كالواب ، وومرى جمع وترتيكيان ملك باده ين معنف علام كانقط نظريب ، كر قرآن عبد بوي بي وى البي سورت كيا جا جگا

عرون

اذبسنت کمارلبنت ایددکیت میده کی میده انتها کے دیکھ میکده و می میکده و می میده و میده و

بولت كسى بافدى فى كے دما بال كروك

کارگر جمال ی تو فود کو می آزما کے دیکھ

عزم و مل كى داه يس شمع يقين عبلا كدوكا

بردوفا ملوص بيار دهوناله نظائر موس

ددر وس س تود يرست بي بوس طاك ي

بونه مريدندگي، لم د بوكائنات يل

د بن و فرد ك المحطول اور ازل او الحديد

دسرل داه صدق مي يرى موس كاظلمين

اليضميروقلب كوراه كابناكه ديكه

اتنا بوس پرست کیوں بنی ستماری

تورطلسم بفودى زعم تودى سطاك ديكم

عشرت ويدوزه حيور عشرت دائمي كوده ويله

دیروسرم کے دریہ تو اپنی جبس جبالا کے یکھ گردش دور کارش جیرٹر نہ تو بست کو موصلہ ہو اگر بھی تو اسے آئے دیکھ

5 AM CONT سيدن وجاذبيت ، أماذبيان مي د لاويزى د دليدي او دولانا كى انشاا و طرز كارتبى ملاه والمشاهرية علاده ازي انهول ني ساياني جذب اور دوهاني جش وسرى كيسائق يركما بيلي به

اسى دوسى وى راز اوركىف آكى بوكى بى -حياة الحال تا المحال المالية المحال من موادي موريط المالية المحال المالية المالية المحال المالية المالية المحال المالية المحال المالية المحال المالية المحال المالية المحال المالية المالية المالية المالية المالية المحال المالية ال واعدال رعلى) كاندبة طاعتال وعلى كاندبة

قيمت ترييس عندون مكتبه الفير يورئ الاب ولداس دين ابناوالجات السلفية ص، ب ٩ مع المدينة المنورة، المطكة العربية السعودية -

مولانا مس الى ديانى عظيم الدي مولانات نزيسين محدث والوى كارشد المانية يق ، اورفود مي ملبنها يه محدف اورممتاز صاحب علم كقر، ان كى زندكى عديث كى فدمت ، ناهد كتب عد كانتاعت ادراحيك سنت ورد مرعت كے لئے وقعن على ، اور انبول نے متعدد لمبنو يا يكامي في "اليف كس، جن س سنن الى دا درى مرحون بلعبود اورعاية المقعدد ورق عنوليت نعيب بولى، زينظركما بين ولا ناكه حالات وسواع، فدما تلوكا زنام تين حقتون من فليندك كي بن، بيط معتري خانداني حالات، ولادت بعليم، د وزمره اشغال، درس وتدريس، تصنيف ويا تقرير وخطابت ا درفتوى توسي كمتعلق معلومات درج مين، اوران كى سيرت وتحقيب ، اخلاق وعادات ادرمنال دكال كي تصويركتني ان كے معاصر وغير معاصر ملاحك او ال كى روشنى ي كالحاب، وور عصر ملى كارنام ل كامال بيان كياكيا ب، اورتعنيفات كافعل تعارف راياكية. الى معدس ان كتا بول كا ذر كلى ع، ومولانا كى عانب سوب كى كى بين معنف كيولي يدرستنسي، أفرى حقد يهولاناتمس الى كالقاره اسانده، أقط للذه اوربي المر المنقر فالأقليندكيام، اورواشي ان كاول نتاندى كيم بني ان حفات ك

ابوں نے اس عام اور شہور خیال کی تردیدی ہے ، کہ فرقدا مامیہ قرآن کے بعض حقوں کے باقی اور معفوظ ندر بنے كا قال بے، كوتك يراس كے مقتن علياء كى تصريحات كے قبل ف ب رصلاك) يكار ولانا كيمين مطالعة قرآن كانتيب، ادر استان كى عالمان ومحتمدان بصيرت بكة رسى ، وقيقر في العدقة تاستدلال كا ازاده موتام، ال كالددور حيديد الله على مكتلم.

ميرة الصيداني :- رتبه ولاناصياله فان شرداني وع بقطع تورد، كانذ كمّا بت وطباعت عده ، صفحات ۱۲۸ . كلد ، قيمت - ۵/۵ . بيد : صدد فترال ند مسلم اي كيشنل كانفرنس سلطان جهان منزل على كواهد،

نواب صدرياد حنگ بهادر دولانا صبيالرين خال شردان وردمن بون صدى قبل يدكتاب داكر منيادالدين احدم وم فرائش يكى كرفع كے طلب كے لئے تھى تو بہت مقبول مونى ، اب ال كفاف الرشدالا عوادى عبيدال شروانى كاتوجها والمحدو تك فيتيمس اسكا بوعفا المريش استام شائع بدائم، إس كے جاداداداب ي فليف أول صفرت الو عرصد في وفي الشعند كے حالات مناقب ال كارناع ستندياً فذت إختصار كريامين كرسامة دلاوية ودلكش برايس فلمبندك كي بس بها بابي نام وانب، لقب اوروالدن كي ذرك بعدان كم مشرف بهلام موضي وقات بنوي مك كيدوا تعات ومالات وريع بي، و ديمر عباب يعبر فلا فت كارتاع ، فتوحات ، إصول موت على كالات رت يسول اور ازد ان واولادكا تذكره بيسب بابي حضرت الوكرك فعنل ومنعبت يتعلق آيات واجاديث كعلاده صحافيرام بشمول حصرت على كراتوال جمع كيك ين، يو تقابا بعضرت الوبرك إليات يركب، ادرا وس كتاب كا فلاصريس كالياب، الدورة على معزت الولم كي سيوط و الح عموال فعي جائي بن الكن بناتك ده واقعاً وحالات اورسيرت صدى كے اعم يہد وں العلق بى دوس اس كتاب يى عمال ايجاز و جوه ي امريد بران رتيب

جن عاد وفوقادی شاعری فرق از قبول کیا ، سعدی کی شہرہ آ فاق کریا پر ایک ولیسیداور لائق وَمِعْنُونَ فِي إِلَا مَا يَكُونِ عِلَا مِعْنَانَ لَا وَرِينَ اللَّهُ وَرِينَ اللَّهُ وَلَيْ فَالْمُنَّانِ اللّ كسى عبدس نهيس وارات المعتقف الصحدى محك فكروفيال كاتمره قراردية بس بسرطرت امير فروى شهريغ الى على والم عيرنزل إو وقعب عائد كوس بعدم ال كسى ديوان سي ندمون كي وجود ان يك يجي والتيم ادر مرحبات كي مدن العربي "كو بحاطور مرقد ك كها جاتا مي الملح شاه آباد كالك مير الطرافي التدمير آدوى في كريا كي وي المواقي معبنف في الكافرالك دولال كما شعاد مقابلة نقل كفي مربدل ادر عليذ فالب شاه با قرعى آردى يدامك الكيمة ون ع. وفرالذكراس ادن معرك كرميره عقر ، في غالب كى قاطع برمان كے روس تا غارمدى اعدى كتا ويدربان كادم عيا وكياعقا ، اورس كي نتوين مكامر ولي توب تعنيف كالمي قرار رمنوی نے اس مرک کا تفعیل تحریری ہے ، اود وشعراء یرجیل فطری اور صب آدوی کی فول کوئی ادر مقانقتی دای کامز احیه شاعری پرموشاین سی سیسل مظیم آیادی کوان کے افسانوں کا دوقتی ين سيكراور والثان دوست بتايليم، اورش مظفر بيرى كناهل كلوا الدكيمونوع اوركوارد كخصوصيات مكانى بن، ان كما دل كومر ذا م ودام وى رسواك ما ول امراد جان اداك ما م قراد فين يمنت كي ولون واخلاف بور الم معتمون من وحيد اللا آياد ك اود ال كيس تلا فره كا منعتراً ، بعنون كارني وحد وأتن كاشار بارس باروس كيم والماعيلي مام بل رعناكم بان ك تدويرك عدروانا سيسلمان الترف ك سيرت وسواع يراك وميسيعنون ع بكن الدايدولانا حسين احده في اور والمرصنيا والدين كي علق عدو وا قعات بيان كي كي بي، وه بالتوت وال اوركل نظري ، متعدد جد فرد بمعنى تتخص كوس تم اود اساطين كا الماد اساسين كلماي، والمو الله المرا المراكات المراكات المراكات ما من المعلى المراكات المراكات

مالات درج بن ،معنف المى فرجان بن ، يكتب ابنول في درسه كاطالب كى فاد براكه به المول في درسه كاطالب كى فاد براكه به ادراب بي ده جامعام القرئ بن زرتعلم بن ،موسي محت ، جانفشان اه الانتى و برتو يركب لكي الدراب بي ده جامعا و زائ و تحدين كي ستى بن ، است ان ك شانداد المعان كابة ميلك ، الكي معم يجري ك دم الله المعان كابة ميلك ، الكن معم يجري ك دم الله المعان كابة ميلك به المن معم يجري ك دم الله المعان كابة ميلك بي المال كاب بي المال المعان كاب بي المال كاب ما يسلم و المعان كاب ما يسلم و المعان كاب معان المعان المعان

العدور مل بدر مرتبه و المرطل مود و مدست الدود و الدى المراكالي آده ، كانت كتاب و طباعت المحيد المعالم المعالم

 طلاس ماه ی قارسی المطابی ماه ترسی وادع عدم

144 144

بيصباح الدين عنداون

شندرات

مقالات

صح انورا كخندى مصر

متشقين ادماسلام

(مرجم العداق درا مادى دوى

رفيق والمصنفين)

عبداللركو في ندوى رفيق دارات مدا-١١١

رسول المدخل المدعلية لمحم اورشعروف

ك قدروالى

جاب المركان فلاى ماحب ١١٢ - ١١٥ مترجم عربن الركيط كميني كبيل

الو محوس زكر ما دارى ،

سودىءب

rr -- ++4

مطبوعات مديده

لصميح

اکت سے یہ کے مارون میں ڈاکھ جیدا لڈکے ایک خط یوا فلاروائے کے عوان سے و دوخطوط تا ہے ہوئے ہیں، آن یں دوسر خطاطکتے جا با قارتیدورا د بوى ماحب كا ب، بى كا مسورً للف سه ده كيا ب، ناظري مج فرالي ،

بهتر ، صفحات ١٠٠٠ ميميت العدم بية ١- على كما بالكر . شاه كي جو بيود -معن نے کھیومہ ہیلے ہی کے لئے آسان ذبان س کے بی ایک ام سا ایک کتابھ المعافقا، ومقبول وا، دومكات، اسلاميك تصابي و رفل كياكيا، يا مي اس طردى مفدا ورعام فيم كناب، ، اور اس من فلفائسل شدين كم حالات ودا قعات ملبند كي في اختصاد مناسب ترسيب، آسان ذبان ا در الصفي بيرايم بيان ك دميس يطي مكاتب كے نصافي شابل

مح صاول ار تقطع خورد ، كا غذ ، كما بت وطباعت أهي ، صفحات ١٧٠ كلد كرديش، قيمت دس دوي ، نا شرامن تحفظ تقديس ادب قصيه جلاليور ضلح فيض آباد . قعب جلاليور مناع فيف آباد كي نوش ذاق لأل نے تحفظ تقدلس ادب كے نام سے ايك الجن قَامُ كَ ب، نعتو ل كايد استفائي عموعه الخبن كي بيلي بيش كش ب، جويندد موي صدى بيرى كـ ا غازكا مناسبت سے شائع کیا گیا ہے، یہ طال اور اور اس معمل کے بور کے تقریبًا دود دمن شعراء کے تعتيد كلام يُستلب، اكر شاعرون في الجن كا جانب ويفك وكرى معرعه ع دونون عالم إ محد كابهت احسان، يطبع آزمانى ب، اس كمالا دو برشاء كاجذر غيطرى نعين عبى دى كى بى جودك ابتداد انتها كالمواقبال على كى سے ، ابتدا س كلام اقبال ع تودى بنا لاالدالادم على بعد انور حلاليورى كارك حرفي س، ١ در عامد الواكر اقبال كى مشهور تعلوم دما ع يارب ولا سلم كد وه وزيره تمنادع، يرسواع، تروعي دارانفين كانظم جناب سيد صباح للري عبدالمن مناكم عد المستقدم في عن الله يماون، فارى اوراردوس نفت كول كالخفرتارية اورزينظر محوعه لااكر نسول كيبري اشعارير كوازاندان المبارضال كياكيا ے علی جنب سے بیک ابتا نے کی گئے ہے، وہ فرودلائی تحسین ہے۔